



DE DÉNIA A KENIA. APROXIMACIÓN A LA LITERATURA AFRICANA

Profesora: Roser Noguera Mas		
Día: Lunes	Horario: 10:00 A 12:30	Espacio: Aula 11



INICIO: 07/10/2024

PROGRAMA:

SESIÓN 1 07/10/2024	Conceptos claves (reflexiones sobre algunos estereotipos).
SESIÓN 2 14/10/2024	Qué es literatura africana. La diversidad de lenguas.
SESIÓN 3 21/10/2024	De la oralidad a la escritura.
SESIÓN 4 28/10/2024	¿Quién es un autor africano? Escribir desde la diáspora.
SESIÓN 5 04/11/2024	Descolonización e independencia. El privilegio del discurso.
SESIÓN 6 A 9 11/11/2024 18/11/2024 25/11/2024 02/12/2025	La novela poscolonial. Algunos autores y novelas. (I) La novela poscolonial. Algunos autores y novelas. (II) La novela poscolonial. Algunos autores y novelas. (III) La novela poscolonial. Algunos autores y novelas. (IV)
SESION 10 A 11 09/12/2024 16/12/2024	La identidad. Novelas de personajes. (I) La identidad. Novelas de personajes. (II)
SESION 12 13/01/2025	Africanos de aquí.