

PILAR GIRÓ (Sant Feliu de Guíxols, 1971)

Llicenciada en Història de l'Art (UdG), màster universitari en Gestió Cultural (UOC-UdG) i reconeixement de suficiència investigadora (UB).

Actualment està realitzant un Doctorat Industrial dedicat a l'estudi de la transformació dels museus al segle XXI, amb la Universitat de Girona i la Fundació Centre d'Art Col·lecció Catalana, dedicada a gestionar el projecte del Museu Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols.

Membre de l'Associació Catalana de Crítics d'Art (ACCA) i del Consell Internacional de Museus (ICOM)

La inquietud i sensibilitat vers l'exploració dels límits del llenguatge i la paraula l'ha portat a desenvolupar la vessant de poetessa, com es pot descobrir a *Geometria de l'onada* (2007), llibre d'artista en col·laboració amb Modest Cuixart; el poemari *Diari de Confinament* (2021) o *Dones d'Aigua* (2022) llibre d'artista en col·laboració amb Pepa Poch.

La recerca realitzada entorn l'art contemporani queda reflectida en la publicació de diversos escrits, catàlegs i monografies dedicades a artistes com Josep Amat, Modest Cuixart, Xavier Escribà, Orlando Morillo, Pepa Poch, Gabino Rey, Gino Robert, Alberto Udaeta, Evarist Vallès, Mayte Vieta ...

Des de 2012 comissària d'exposicions de l'Espai Carmen Thyssen de Sant Feliu de Guíxols i responsable del desenvolupament i creació de l'àrea pedagògica del mateix.

Des de 1997 ha comissariat exposicions a Espanya, França i Colòmbia. Ha estat col·laboradora habitual a la revista cultural *El Reto del Diario del Sur*, (Pasto, Colòmbia) i de la revista d'art *Bonart* (Girona).

Com a docent imparteix cursos a la UNED, ha treballat a la Universitat de Nariño (Colòmbia), al Instituto de Estudios Latinoamericanos (Colòmbia), a l'escola/institut de la Fundació Cor de Maria – Sant Josep de Sant Feliu de Guíxols de la que ha sigut membre de l'equip directiu durant vuit anys i directora de 2011-2015. Col·labora com a formadora amb l'Institut de Ciències

de l'Educació Josep Pallach de la UdG, el programa Estiu Art i Esports impulsat pel Departament d'Ensenyament de la Generalitat.