

CURS UNED Sènior 2024-2025 Planificació

“QUE ELS DÉUS ENS ACOMPANYIN: UNA APROXIMACIÓ AL PANTEÓ OLÍMPIC”

12 sessions presencials de 2 hores + 3 sessions (sortida d'un dia)

Proposta de sortida: Empúries i un aperitiu grec al BRETTEA, bar que hi ha a l'entrada del mateix jaciment.

Calendari del curs: els dilluns de setembre 2024- gener 2025

Contingut del curs:

Els objectius d'aquest curs són fer conèixer i divulgar la mitologia clàssica a partir dels seus principals personatges, els déus del panteó olímpic. Ho portarem a terme des de diferents perspectives : la literatura, l'art, la música, el lèxic, l'astronomia, la publicitat, i en general la seva pervivència, perquè comprovarem que tots aquests déus han quedat fossilitzats en la nostra vida quotidiana, encara en ple segle XXI.

L'ordre de les sessions, on tractarem una o dues divinitats amb unes pautes similars, serà aquest:

- Lectura introductòria d'un text sobre el déu.
- Breu descripció física i del seu tarannà.
- Genealogia: ascendents, parella/-es, descendents.
- Mites més representatius.
- Altres: ciutat tutelada, animal i planta representatius, herois que protegeixen.

Contingut de les sessions:

Sessió 1: Presentació del curs. Introducció al concepte de mitologia i cosmogonia. Del Caos fins a la segona generació de déus olímpics. Arbre genealògic. Situació geogràfica.

Sessió 2: Zeus

Sessió 3: Hera

Sessió 4: Hades. Demèter i Persèfone

Sessió 5: Posidó. Hèstia

Sessió 6: Atena

Sessió 7: Apol·lo

Sessió 8: Àrtemis

Sessió 9: Hermes

Sessió 10: Afrodita i Hefest

Sessió 11: Ares

Sessió 12: Dionís

Sessions 13,14,15: Sortida al jaciment d'Empúries

La sortida tindrà com a centre d'interès l'arqueologia lligada als déus i ens permetrà fer un repàs d'alguns dels continguts impartits durant el curs. A tall d'exemple:

L'Asclepeion relacionat amb Zeus Serapis.

El mosaic del sacrifici d'Ifigènia i les restes del temple de la Palaiàpolis vinculats a Àrtemis.

Les darreres excavacions del santuari dedicat a Deméter situat a l'antic port de la Neàpolis.