

CULTURA POPULAR, HISTORIA Y PATRIMONIO EN LA MARINA ALTA

Profesor/a: Ricard Llompard

Duración del curso: 15 sesiones de 2 horas cada una.

Día de realización: martes de 10.00 a 12.00

Día de inicio: martes 15 de octubre

Día de finalización: martes 11 de febrero

Aula: 11

PROGRAMA

Sesión	Tema
1.	INTRODUCCIÓN TEÓRICA I : contextualización y conceptualización
2.	INTRODUCCION TEÓRICA II : la influencia del medio físico
3.	PRESENTACIÓN DE TEMAS ELEGIDOS I: la huella de los distintos grupos humanos llegados a la comarca. 1ª SALIDA PROGRAMADA : Visita al <i>Camí de les colonies</i> Dénia
4.	PRESENTACIÓN DE TEMAS ELEGIDOS II: la huella de los distintos grupos humanos llegados a la comarca .
5.	LA HISTORIA ORAL FRENTE AL TEXTO: la trasmisión oral y sus mecanismos. Mitos y realidades en el caso de la Marina Alta.
6.	2ª SALIDA PROGRAMADA. Urbanismo y arquitectura populares I: Sanet y Negrals, Benimeli Rafol de Almunia, Sagra y Tormos.
7.	LA HISTORIA ORAL FRENTE AL TEXTO II: dichos, refranes y proverbios
8.	LA HISTORIA ORAL FRENTE AL TEXTO III: Archivos,hemerotecas
9	BANDOLEROS, RODERS Y OTROS I :El bandolerismo en el XVI Y XVII
10.	3º SALIDA BANDOLERS , RODERS Y OTROS II: El bandolerismo del XVIII y XIX Casas fortificadas de Ondara
11.	MOVIMIENTOS MIGRATORIOS I: siglos XVII , XVIII Y XIX
12.	MOVIMIENTOS MIGRATORIOS II: siglo XX
13.	MEDICINA POPULAR Y CREENCIAS I: prácticas y remedios
14.	4ª SALIDA PROGRAMADA. Urbanismo y arquitectura populares II : Jesús Pobre i Xàbia
15.	MEDICINA POPULAR Y CREENCIAS II: lo religioso y lo pagano