

Els fets històrics a través dels seus textos literaris

Docente: Lara Pons Gómez

Curso 2023-24: UNED Sénior Cornellà

Horas lectivas: 30

Día y hora: Martes, de 18 a 20h

Idioma: Catalán/Castellano

Calendario: Febrero: 13, 20, 27

 Marzo: 5, 12, 19

 Abril: 2, 9, 16, 23, 30

 Mayo: 7, 14, 21, 28

PROGRAMA DEL CURSO

1. INTRODUCCIÓN

2. OBJETIVOS

3. PROGRAMA

4. METODOLOGÍA

5. BIBLIOGRAFÍA

Introducción

El curso pretende hacer un repaso de la historia de la literatura universal desde el inicio de la misma hasta el siglo XX. Esta materia no solo está pensada como un repaso teórico, sino también como una oportunidad para interpretar y desentrañar el contenido de algunas de las obras más importantes de la literatura universal y su relación con sus contextos sociales. Como hecho cultural que es, la literatura nos puede ayudar a entender los acontecimientos históricos y las diferentes maneras de pensar que se han ido sucediendo a lo largo de la historia. Esta es la razón por la que parte de las clases se reservarán al comentario y lectura de diferentes textos ejemplares de su movimiento literario o momento histórico.

Para cursar esta materia no son necesarios unos conocimientos específicos, solo tener ganas de aprender y de disfrutar a través de la lectura.

Objetivos

Los principales objetivos son:

- Conocer los grandes movimientos literarios.
- Leer e interpretar textos literarios completos y fragmentos representativos y saber relacionarlos con sus contextos.
- Constatar, a través de la lectura de obras literarias, la presencia de temas recurrentes, tratados desde diferentes perspectivas a lo largo de la historia.
- Comprender y valorar críticamente la literatura como una manifestación del afán humano por explicar el mundo en diferentes momentos de la historia.
- Disfrutar de la lectura como fuente de nuevos conocimientos y experiencias.
- Saber utilizar de forma crítica las fuentes bibliográficas.
- Analizar las relaciones entre la literatura y cualquier otra manifestación artística.

Programa

El curso trata cinco grandes temas que se irán desarrollando según la evolución y el interés del grupo.

1. De la Antigüedad a la Edad Media.
2. Renacimiento y Edad Moderna.
3. El siglo de las luces: La Ilustración
4. El siglo XIX: Romanticismo y Realismo.
5. Los nuevos enfoques de la literatura del siglo XX.

Metodología

Cada sesión combinará una parte de la misma de carácter teórico en la que se presentarán los temas a trabajar y reflexionar, y una segunda en la que ejemplificaremos con diversos materiales (lecturas, medios audiovisuales...) el tema expuesto de manera teórica. La materia está pensada, no solo como formación teórica de la historia de la literatura, sino como un espacio de interpretación y de disfrute de la misma literatura.

Bibliografia

Sófocles, *Antígona*

Fernando de Rojas, *La Celestina*

Mary Shelley, *Frankenstein o el moderno Prometeo*

Víctor Català, *Solitud*

Frank Kafka, *La metamorfosis*

George Orwell, *1984*