

CONTENIDO

UNED SENIOR /CURSO: 2023/2024

ASIGNATURA: LA FILOSOFÍA ANTIGUA Y SU REPERCUSIÓN EN EL PRESENTE.

PROFESOR: MIGUEL E. VÁSQUEZ R.

CENTRO: LAS TABLAS

HORARIO PROPUESTO: LUNES DE 12:30 PM A 2:00 PM

PRESENTACIÓN:

El presente curso analizará los problemas centrales planteados por las principales corrientes de pensamiento antiguo así como su influencia en nuestro presente. Analizaremos la forma en la cual las preocupaciones de los antiguos filósofos siguen siendo, en gran medida, nuestras preocupaciones ya que, a pesar de los procesos históricos que nos separan de éstos, su manera de pensar acerca de la felicidad, las emociones, la política y el amor nos siguen acompañando en nuestra cotidianidad. Solemos estudiar –desde muy jóvenes– a los filósofos antiguos desde una perspectiva meramente histórica, reconociendo simplemente su papel como pensadores en tanto que permitieron dar forma a lo que hoy en día llamamos filosofía como campo de estudios meramente académico. Sin embargo, para los pensadores de la antigüedad, la filosofía era un estilo de vida, un modo de afrontar los desafíos inherentes al propio vivir y también una forma de enfrentar el placer, el dolor, el amor y la muerte entre otras cosas. Nuestro curso busca rescatar, con las limitaciones inherentes al espacio universitario, este espíritu vital y transformador que los filósofos antiguos veían en la filosofía.

OBJETIVOS:

Los objetivos que persigue esta asignatura son los siguientes:

- a. Analizar la forma en la cual el pensamiento filosófico se relaciona con el pensamiento mitológico en la antigüedad. Estudiar cómo dicho enfrentamiento aun es parte de nuestra forma de pensar la naturaleza del cosmos y del sujeto.
- b. Estudiar la forma en la cual la dimensión antropológica se constituye en la dimensión preponderante de la filosofía hasta nuestros días.
- c. Reflexionar sobre la forma en la cual, en el llamado período antropológico se sientan las bases de la reflexión sistemática sobre la ética, la estética y la política.
- d. Reflexionar sobre las distintas formas de concebir la felicidad en la antigüedad así como la forma en la cual éstas aun influyen en nuestra cotidianidad.

METODOLOGÍA:

Todas las sesiones del curso estarán orientadas de la siguiente manera: primeramente, se llevarán a cabo preguntas introductorias que permitan al estudiante familiarizarse de forma intuitiva con el tema a tratar. En segundo lugar, se llevará a cabo una exposición del tema central de la sesión por parte del profesor. Luego se plantearán una serie de preguntas y se tratarán de responder teniendo en cuenta tanto el marco conceptual e histórico antiguo como contemporáneo.

CONTENIDOS:

El contenido del curso girará en torno a las siguientes preguntas y temáticas:

- a. La forma del mito y su poder frente a la filosofía: Hesíodo y la filosofía presocrática. Las múltiples formas de Prometeo ayer y hoy.
- b. El cosmos mitológico y el cosmos de los filósofos naturalistas: ‘Las muertes’ de dios y su influencia en nuestra cultura.
- c. Pensando el tiempo, pensando el ser: Heráclito, Parménides y el eterno retorno.
- d. Platón y las múltiples dimensiones de la filosofía. Platonismos antiguos y platonismos actuales.
- e. Ética y amor en la antigüedad: ¿Qué hemos aprendido de los filósofos griegos? ¿Qué hemos decidido dejar atrás? ¿Qué nos queda por aprender de ellos?
- f. Aristóteles crítico de Platón: el nacimiento de la nueva filosofía griega. Neoaristotelismos contemporáneos
- g. Concepciones antiguas de la felicidad: Aristóteles y la preocupación por la virtud y la excelencia.
- h. Estoicismo e imperturbabilidad: terapia y conquista del deseo ayer y hoy.

Bibliografía :

- Álvarez, J. *Política y república*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2012.
- Aristóteles. *Acerca del alma*, Gredos, Madrid, 1978. Introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez.
- Aristóteles. *Ética a Nicómaco*, Gredos, Madrid, 1985. Introducción por Emilio Lledó Íñigo. Traducción y notas por Julio Pallí Bonet.
- Aristóteles. *Metafísica*, Gredos, Madrid, 2000. Introducción, traducción y notas de Tomás Calvo Martínez.
- Aristóteles, *Poética*, Gredos, Madrid, 2020
- Aristóteles. *Política*, Gredos, Madrid, 1988. Introducción, traducción y notas de Manuela García Valdés.
- Aubenque, P. *El problema del ser en Aristóteles*, Escolar y Mayo, Madrid, 2008.
- Aubenque, P. *La prudencia en Aristóteles*, Crítica, Barcelona, 1999.
- Byung-Chul, H., *La sociedad del cansancio*. Herder, Barcelona, 2017
- Epicteto. *Disertaciones por Arriano*, Gredos, Barcelona, 1993
- Hesíodo. *Obras y fragmentos*, Gredos, Barcelona, 1978
- Kirk, G. Raven, J. *Los filósofos presocráticos: historia crítica con selección de textos*. Gredos, Barcelona, 1979.
- Marco Aurelio. *Meditaciones*, Barcelona, Gredos, 2019
- Nussbaum, M., *La terapia del deseo. Teoría y práctica en la ética helenística*. Paidós, Barcelona. 2003.
- Platón. *República*, Gredos, Madrid, 1988. Introducción, Traducción y notas por Conrado
- Platón, *Diálogos* (Fedón, Banquete, Fedro), Gredos, Madrid, 1988
- Platón. *Protágoras*. Barcelona, Gredos. 2000.

CRONOGRAMA :

- Sesión I Presentación: ¿Por qué filosofía antigua hoy? ¿Cuál es la actualidad de la filosofía antigua?
- Sesión II Mito y filosofía en la antigüedad: Hesíodo y los presocráticos. Mito, filosofía y religión en la actualidad: problemas y desafíos
- Sesión III Los mitos en Hesíodo: pedagogías morales, políticas y emocionales. ¿Cuáles son los mitos de nuestra época?. El mito como narración. Los amantes del mito ayer y hoy.
- Sesión IV Los filósofos presocráticos: Tales, Anaxímenes, Anaximandro y el arjé. ¿Cómo era su concepción del universo y cómo es la nuestra? ¿Cómo se pensaba y se piensa la relación entre el individuo y el cosmos?
- Sesión V Heráclito y Parménides: la disputa por el ser. Política, arte y ética: el conflicto entre ser y devenir en el mundo contemporáneo.
- Sesión VI Nietzsche lector de Heráclito: el eterno retorno como lógica del vivir y del hacer
- Sesión VII ¿Qué buscan las cosmogonías y por qué las cosmologías rivalizan con éstas?. Ciencia, religión y fe en la filosofía contemporánea: problemas heredados.
- Sesión VIII Arte y filosofía: el origen del cosmos y la forma de comprendernos en el cosmos.
- Sesión XIX Irrupción del platonismo: la filosofía como diálogo. Problemas políticos desde el pensamiento de Platón. Crítica al platonismo desde María Zambrano.
- Sesión X Los mitos en Platón (I): la filosofía en relación a la vida y la muerte. El Mito de Er.
- Sesión XI Los mitos en Platón (II): la filosofía en relación a la ética y el poder. El anillo de Gíges, el mito de la caverna y el mito del carro alado
- Sesión XII La concepción del amor y del sexo en Platón: una tradición en constante revisión.

- Sesión XIII Platonismo y ética: el bien y el lenguaje. Sócrates y los sofistas. ¿Es nuestro mundo un mundo de sofistas?. El saber como mercancía en el mundo contemporáneo
- Sesión XIV Consolidación
- Sesión XV Críticas al platonismo. Irrupción del pensamiento aristotélico. ¿Cómo llega a nosotros la forma del pensamiento aristotélico?. Teología y filosofía, cristianismo y aristotelismo. ¿Hemos superado a Aristóteles? ¿Hasta qué punto vivimos aun en su pensamiento?
- Sesión XVI El concepto de felicidad aristotélica y el modelo de felicidad de las sociedades posmodernas.
- Sesión XVII Ética aristotélica y ética cristiana: encuentros, desencuentros y su rivalidad con las éticas contemporáneas
- Sesión XVIII Estoicos, epicureistas y la ‘nueva’ terapia del deseo. Reivindicación del cuerpo y las emociones en la filosofía contemporánea a partir del pensamiento antiguo
- Sesión XIX Epicuro y el placer como medio para la imperturbabilidad. Formas de hedonismo contemporáneo. Hedonismo y sociedades democrático-liberales: ¿Es posible rescatar a Epicuro hoy?
- Sesión XX Placer, emoción y consumo: Harmut Rosa y el aceleracionismo
- Sesión XXI Seneca y la conquista del deseo. Filosofías del desapego. Desarraigo y educación emocional
- Sesión XXII Estoicismos antiguos y nuevos estoicismos. Byung-Chul Han y la búsqueda de la vida contemplativa como mecanismo de resistencia.
- Sesión XXIII Marco Aurelio: hacia una pedagogía moral del nuevo ciudadano imperial.
- Sesión XXIV Marco Aurelio filósofo: su legado y la actualidad de su enseñanza político-filosófica
- Sesión XXV Conclusiones