



UNED SÉNIOR.CÓRDOBA.

Curso 2022-2023

CURSO “LA HISTORIA DEL ARTE SEGÚN CÓRDOBA II. (DEL BARROCO A NUESTROS DÍAS)”

(VIERNES LECTIVOS, DE 11:00 A 12:00 HORAS). – CONTINUACIÓN -

Intentamos dar un repaso a los principales movimientos artísticos de la historia del arte, a través de la propia ciudad, dejando que sea Córdoba misma, quien narre el relato, a través de los múltiples testimonios arquitectónicos, escultóricos y pictóricos que esta ofrece a cada paso, alternando las clases presenciales en el aula con las salidas al exterior, al objeto de contemplar in situ aquello estudiado previamente. A petición del alumnado del curso, solicitaron profundizar en los contenidos del programa, por lo que el mismo, se ha hecho extensivo al segundo cuatrimestre en función del siguiente programa.

DOCENTE: José Luis Pulido Carretero: Egresado en Geografía e Historia. Máster en “Métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, geográfica y artística (UNED)”. Profesor tutor en el Centro Asociado a la UNED de Córdoba.

DISTRIBUCIÓN SEMANAL DE CONTENIDOS

17/02/23. SEMANA 1.- Manierismo I. Características generales.

24/02/22. SEMANA 2.- Manierismo II. Obras, y artistas. (Especial referencia a Córdoba).

03/03/22. SEMANA 3.- Barroco I: Características generales. Obras y artistas.

10/03/22. SEMANA 4.- Barroco II: España. (Castilla, Galicia, Levante).

17/03/22. SEMANA 5.- Barroco III: Características definitorias, obras y artistas de la Escuela andaluza.

24/03/22. SEMANA 6.- Barroco IV. Córdoba. (Salida. Obras y artistas in situ).

31/03/23. SEMANA 7.- El Rococó: Características definitorias, obras y artistas.

07/04/23. SEMANA SANTA. (NO LECTIVO).

14/04/23 SEMANA 8- Artes industriales de los siglo XVII y XVIII

21/04/23. SEMANA 9.- El Arte neoclásico. Características generales. Arquitectura neoclásica en Córdoba. (Salida: Obras y artistas in situ).

28/04/23. SEMANA 10.- El Romanticismo en el Arte.

05/05/23. SEMANA 11.-El Modernismo I. Características generales, escuelas, obras y artistas (Barcelona).

12/05/23. SEMANA 12.- El Modernismo II: Arquitectura modernista en Córdoba (Salida. Obras y artistas in situ).

19/05/23. SEMANA 13.- Siglo XX. De la figuración a la abstracción. Grandes museos.

26/05/23. SEMANA 14.- FERIA DE CÓRDOBA (NO LECTIVO).

02/06/23. SEMANA 15.- Últimas tendencias del Arte. Córdoba. (Salida: Centro Creación Arte Contemporáneo de Andalucía).