

## **Curso: “Las técnicas artísticas. Cómo se crea una obra de arte”**

**Profesora: M<sup>a</sup> Carmen Server Arbona, Licenciada en Bellas Artes**

**Tutora de la UNED**

**Fecha de inicio: 7 de marzo 2013**

**Jueves de 10:00 a 12:00 – Aula 11**

### **Programa:**

| <b>Sesión</b> | <b>Título</b>  |
|---------------|--|
| 1.            | ¿Qué son las técnicas artísticas? La pintura y sus componentes |
| 2.            | Los soportes pictóricos: historia, tipos y preparación         |
| 3.            | Las técnicas pictóricas: los pigmentos disueltos en agua       |
| 4.            | Las técnicas pictóricas: los pigmentos no disueltos en agua    |
| 5.            | El dibujo  |
| 6.            | El grabado y la estampación                                    |
| 7.            | La escultura. Las tres dimensiones                             |
| 8.            | Materiales y técnicas escultóricas                             |
| 9.            | El modelado, la talla y el vaciado I                           |
| 10.           | El modelado, la talla y el vaciado II                          |
| 11.           | Técnicas con tierras: porcelana, cerámica y azulejería         |
| 12.           | Técnicas con piedras y vidrio: el mosaico y las vidrieras      |
| 13.           | Orfebrería, joyería, platería y textiles                       |
| 14.           | El objeto fuera del cuadro. Las nuevas técnicas artísticas     |
| 15.           | Excursión  |