

ARTE ROMANO

Introducción:

El arte clásico podría definirse como un concepto de la Historia del Arte en el que se forman las bases físicas y estéticas del arte occidental.

Los modelos griegos y romanos de la antigüedad son tenidos como clásicos y los cánones escultóricos y los estilos arquitectónicos han sido recreados una y otra vez a lo largo de la historia de Occidente.

Objetivos:

Conocer las manifestaciones y la evolución de las artes en Roma, especialmente arquitectura, escultura, mosaico y pintura.

Aproximarse a las disciplinas necesarias para la comprensión del arte de Roma.

Proporcionar conocimientos sobre las características, funciones y líneas básicas en sus diferentes manifestaciones que permitan una lectura de la obra de arte mediante la interpretación del lenguaje de sus formas y la apreciación de sus valores estéticos.

Metodología:

Clases magistrales donde se presentan los contenidos fundamentales de la materia.

Utilizaremos recursos físicos (bibliografía), virtuales (audiovisuales) e imágenes (presentaciones) para su puesta en escena y comprensión.

Horario y fechas:

Grupo de mañana: miércoles, de 9:15 a 11:05 horas (30 horas)

1,15,22 de febrero, 1,8,15,22,29 de marzo,19,26 de abril, 3,10,17,31 de mayo y 14 de junio.

Grupo de tarde: miércoles, de 16:00 a 17:50 horas (30 horas)

1,15,22 de febrero, 1,8,15,22,29 de marzo,19,26 de abril, 3,10,17,31 de mayo y 14 de junio.

Programa:

1. ARQUITECTURA:

- Características y sistemas constructivos.
- El esplendor de la arquitectura civil y diversidad tipológica.
- Monumentos conmemorativos: Arcos de triunfo.
- La casa privada. La domus romana.

2. ESCULTURA ROMANA:

- Retratos, sarcófagos y relieves arquitectónicos.

3. EL MOSAICO ROMANO.

4. PINTURA ROMANA:

- De los estilos pompeyanos a los retratos de El Fayum.

Posibles actividades complementarias:

Salida al Museo de Reproducciones Artísticas de Bilbao.
Visita de exposiciones temporales relacionadas con la temática del curso.

Profesorado:

Arantza Pereda Angulo, Licenciada en Historia del Arte (Especialidad en Arte y Sociedad de Asia Oriental).