CONTENIDO

UNED SENIOR. CURSO 2
ASIGNATURA 2
PRESENTACIÓN 2
OBJETIVOS 2
METODOLOGÍA 2
CONTENIDOS Y PROGRAMA 3

UNED SENIOR. CURSO 2019/2020

ASIGNATURA: HISTORIA UNIVERSAL CONTEMPORÁNEA

Prof. Raúl Aranda González

PRESENTACIÓN

Este curso presenta una reflexión global sobre la Historia Contemporánea, es decir, desde las grandes transformaciones de finales del siglo XVIII hasta el mundo globalizado actual.

El curso está planteado para poder ser seguido por todos los alumnos, sin que sea necesario ningún requisito formal previo para su seguimiento.

OBJETIVOS

La finalidad marco del curso es dotar al alumnado de las herramientas históricas indispensables para la comprensión crítica del mundo actual. Asumiendo, por tanto, la premisa de que la Historia de los dos últimos siglos ofrece una serie de claves esenciales para entender el mundo que nos rodea hoy.

Con este fin, el curso tiene los siguientes objetivos específicos:

- Analizar los principales hechos y procesos históricos que han tenido lugar en el occidente contemporáneo, analizando sus causas, características y consecuencias.
- Comprender las principales ideologías y pensamientos políticos, sociales, económicos y culturales que han caracterizado el mundo contemporáneo.
- Familiarización con las fuentes historiográficas más importantes para la historia contemporánea (archivos, prensa, memorias...), con el fin de elaborar interpretaciones coherentes acerca de los acontecimientos históricos.
- Asimilar que la interpretación histórica de la sociedad contemporánea es un fenómeno complejo y en constante cambio.

METODOLOGÍA

El curso se desarrollará mediante tres grandes métodos de trabajo:

- La exposición razonada del contenido del curso por parte del profesor. Los contenidos serán expuestos mediante presentaciones.
- Sesiones de reflexión colectiva guiada y debate, encaminados a fomentar la participación del alumnado en el aula.
- El temario será completado con material adicional a trabajar en clase (bibliografía, filmografía, obras artísticas, etc.).

CONTENIDOS Y PROGRAMA

1. **Historiar la "Historia vivida"**. ¿Cómo plantear la Historia de las generaciones vivas? Particularidades teóricas y metodológicas de la Historia Contemporánea.

2. **El fin del Antiguo Régimen**. La Revolución francesa y la Europa Napoleónica. La Independencia de los Estados Unidos de América. Los ciclos revolucionarios de 1830 y 1848. Las transformaciones ideológicas: ilustración y liberalismo.

3. **Hacia un nuevo mapa**. Las unificaciones de Alemania e Italia (1848-1870). El Imperialismo. El auge del nacionalismo.

4. **Las relaciones laborales contemporáneas**. La segunda revolución industrial. Sindicalismo y movimiento obrero. La revolución Rusa. Nuevas formas de entender el mundo: Marxismo, Socialismo, Comunismo y Anarquismo.

5. **La Gran Guerra (1914-1918)**. Causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.

6. **Europa en tensa calma**. La época de entreguerras. El auge de los totalitarismos: el fascismo, el nacismo y el stalinismo.

7. **Vuelta a las hostilidades:** La Segunda Guerra Mundial. Causas, desarrollo y consecuencias.

8. **Dos bloques irreconciliables.** Estados Unidos como superpotencia. La URSS y su organización. Las revoluciones Iberoamericanas. El proceso descolonizador. La inflexión ideológica de los sesenta y setenta: Mayo del 68, la Teología de la liberación y el movimiento hippie.

9. **El fin de siglo.** Dos nuevos modelos hegemónicos: El neoliberalismo de Thatcher y Reagan frente a la socialdemocracia europea. El desplome de la URSS. La postmodernidad y la cultura masas.

10. **En camino hacia la actualidad**. El mundo globalizado e hiperconectado. Las nuevas potencias: China, India y Brasil. La reelaboración de ideas: pacifismo, ecologismo, feminismo, multiculturalidad.