

CONTENIDO

UNED SENIOR. CURSO: 2019-2020

ASIGNATURA: "ARQUITECTURA Y CIUDADES"

PRESENTACIÓN: La asignatura aborda la importancia que tiene la arquitectura en nosotros y en la sociedad ya que proporciona el entorno físico en el que vivimos. Nos centraremos principalmente en la arquitectura española pero también le dedicaremos tiempo a la internacional de relevancia.

OBJETIVOS: Conocer y ser conscientes del papel de la arquitectura tanto en el arte como en la ciencia ya que, como arte, proporciona una forma de expresión creativa que lleva a la sociedad a mirar su espacio y el medio ambiente de diferentes maneras. Al mismo tiempo, la buena arquitectura responde a las necesidades funcionales de la sociedad.

METODOLOGÍA: Trataremos de presentar las causas que han dado lugar a la revolución urbanística actual analizando los casos de las ciudades más relevantes y explicando, con material audiovisual, su historia, su evolución y su repercusión en nuestro 'modus vivendi'. Además, se recomendarán lecturas amenas para incitar al debate de manera que siempre sea una clase participativa.

CONTENIDOS: La ciudad y su entorno es donde las cosas ocurren. Un espacio de posibilidades y, como tal, un espacio de competencia y también de colaboración, de memoria y patrimonio pero también de innovación y alternativas. Y un lugar de sentimientos.

Cada vez más, la humanidad encuentra su hogar en las ciudades. Más de la mitad de la población del mundo vive en las urbes y se prevé que esta proporción aumente a dos tercios para el 2050. Teniendo en cuenta la superficie de tierra que físicamente ocupan las ciudades, este dato es escalofriante.

Pero ¿qué es una ciudad? Este concepto tiene muchas acepciones. La más evidente es relacionar ciudad con lugar. Ciudad como conjunto de objetos, edificios y espacios. Ciudad como conjunto de prácticas sociales que se configuran a lo largo de los años. Ciudad como tiempo: pasado, presente y futuro. Pero la ciudad no es sólo un lugar, la ciudad alberga dinámicas invisibles y en ella fluyen ideas, datos, informaciones varias, intereses, dinero... y en este espacio se concentran sentimientos ya que la ciudad es el escenario en el que la gente vive, ama, sufre, cuida. También tienen ciclos y rutinas y sus distintas gentes y sus distintos lugares tienen su propia

historia. Como decía Lefebvre, la ciudad es una gran máquina de posibilidades.

Por todo ello, invirtiendo en las ciudades podemos promover el progreso de la sociedad. Cómo vivimos en ellas y qué nos ofrecen es fundamental y de ahí radica también la importancia de las medidas gubernamentales en cuanto al clima, economía y derechos humanos que inciden directamente en nuestro modus vivendi.

Y las ciudades nos hablan... y tienen mucho que decirnos. Hablan por sí mismas, tienen su propio sonido, generan su cultura, su filosofía, su manera de moverse, de divertirse... que las hace únicas. Podría decir que son auténticos entes vivientes en continuo proceso de cambio y, por tanto, fascinantes.

En España, las ciudades experimentaron una enorme y desordenada expansión en el siglo XX y la gran mayoría de la población se fue a vivir a ellas por lo que la calidad de la vida urbana será una prioridad y un reto para el Estado. Además, nada influye más en nuestra vida que el entorno en el que la desarrollamos. La ciudad condiciona nuestras posibilidades y las de nuestra familia en cuanto a educación, trabajo, vivienda, calidad de vida... etc. La urbanización ofrece nuevas formas de inclusión social, entre ellas una mayor igualdad, el acceso a los servicios y a las nuevas oportunidades, así como el compromiso y la movilización que refleja la diversidad de las ciudades, los países y el mundo. A veces tenemos el privilegio de elegir donde vivir, otras veces, nos viene impuesto y no somos capaces de cambiar... A veces sacamos partido a las posibilidades de la ciudad, otras veces, nos cuesta...

Sea como sea, la ciudad forma parte de nosotros, nos identifica y constituye parte de nuestra esencia. Ello ha hecho que sea uno de los grandes temas de estudio de este siglo.

PROGRAMA:

1- La revolución urbana.

Haremos un recorrido por los acontecimientos históricos que provocaron el crecimiento de las ciudades y que, por tanto, conllevaron a un aumento de la tasa de urbanización. Repasaremos la revolución agrícola y la expansión del capitalismo comercial e industrial que desembocaron en una a una sociedad cada vez más urbanita.

Estos acontecimientos los vincularemos al fenómeno de la globalización y otros factores como los tecnológicos, económicos, políticos, sociales y culturales.

2- Madrid: historia de su arquitectura.

Recorrido por la historia de Madrid; su origen, su incorporación a la Corona de Castilla, su designación como sede de la Corte por Felipe II y su condición de capital de España (con intervalos) desde el Renacimiento hasta nuestros días.

3- Las grandes ciudades transformadas: Bilbao, Barcelona, Valencia y Málaga.

Veremos ejemplos de ciudades españolas que, desde finales del S. XX y comienzos del S. XXI, han experimentado un considerable cambio a nivel urbanístico transformando sus espacios e influyendo, por tanto, en el cambio del "modus vivendi" de sus habitantes.

4- El fenómeno de la gentrificación: Madrid (Triball) y Barcelona (Poble Sec).

Explicaremos y daremos sentido a este nuevo término proveniente del inglés "gestrification" y su aplicación en los barrios de Triball en Madrid y de Poble Sec en Barcelona con gran impacto en ambas ciudades.

5- Ciudad y cultura van de la mano: 10 ciudades para 10 libros.

Ligaremos las ciudades a libros cuya historia transcurre en ellas en diferentes épocas. Serán libros conocidos cuyos títulos se proporcionarán con antelación suficiente para que los alumnos los puedan ir leyendo y también planteo en este epígrafe ligar las ciudades a películas míticas que, igualmente, tienen su hilo conductor y/o desenlace en ciudades.

6- El litoral español.

España posee casi 8.000 Km de costa. Trataremos la influencia de su trazado en importantes ciudades tanto atlánticas como mediterráneas y analizaremos también la tremenda influencia de la fiebre del ladrillo en nuestro litoral.

7- 31 de octubre: Día mundial de las ciudades.

Analizaremos el apoyo de la ONU a una urbanización sostenible como pilar del desarrollo económico y social con la declaración del 31 de octubre como "Día mundial de las ciudades".

8- Ciudades olvidadas / ciudades invisibles: algunos ejemplos españoles.

Iremos a ciudades que por diversas causas son las grandes desconocidas u olvidadas de nuestro país. Intentaremos acercarnos a ellas y descubrir su encanto, cultura y lo que nos pueden ofrecer.



9- Ciudades del mundo: Nueva York, Paris y Londres.

Hablaremos sobre las grandes capitales del mundo y lo que les da este estatus. Estaremos abiertos a analizar las tres grandes capitales mundiales mencionadas y alguna más que el auditorio proponga. Se trata de dar un salto saliendo de España y estudiar otros modelos urbanísticos.

10- Caso práctico: ¿Conozco mi ciudad?

Proponemos un caso práctico sobre una o varias ciudades de manera que averigüemos y juguemos sobre lo que conocemos de una ciudad y aprovechar para descubrir más opciones sobre la misma a nivel de ocio, cultura etc etc.

BIBLIOGRAFIA:

- DEYAN SUDJIC. "El lenguaje de las ciudades". DEYAN SUDJIC. 2017 Ariel.
- HENRI LEFEVRE. "La revolución urbana". 1983 Alianza Editorial.
- MANUEL GARCIA DEL MORAL ESCOBEDO. "Secretos de Madrid". 2013 La Librería.
- RAMÓN DE MESONEROS ROMANO. "El antiguo Madrid". 1997 Al y Mar.
- FELIX DE AZUA. "Barcelona es el Titanic". 1982 artículo.
- LUZ MARINA GARCIA. "Gentrificación urbana y desarrollo desigual". 2015 Icaria.
- ASAMBLEA GENERAL DE LAS NACIONES UNIDAS. Resolución 68/239 por la que se designa el 31 de octubre de cada año como Día Mundial de las Ciudades.
- CARLOS VIRGILI. "Mediterráneo mar de vida: El litoral español". 2004 Lunweg.