

CONTENIDO

UNED SENIOR. CURSO: 2018-2019

ASIGNATURA INTRODUCCION A LA FILÓSOFIA : HISTORIA DEL PENSAMIENTO HUMANO

PROFESOR: Sergio Lorenzo Saugar

Presentación	1
Objetivos	2
Metodología	2
Clase magistral	2
Preguntas del alumnado	2
Debate sobre los aspectos mas polémicos	2
o Uso de Internet	2
Los filosofílicos: Constructora de filosofía	2

Presentación

En estos tiempos actuales la filosofía parece tener un carácter conectivo entre los diferentes saberes. Entendemos que puede tener la función, atendiendo a los conocimientos más específicos, de construir un relato de la situación coherente. De este relato derivarán actividades como la ética, la política e instituciones tan importantes como la legislación, y por supuesto la estética . La filosofía es una pregunta inicial sobre el sentido de la realidad de los hombres

Por tanto queda para esta disciplina la tarea de formular preguntas sobre los límites y las curiosidades que se nos presentan ante la existencia; la propia y la de los demás.

Objetivos

Ofrecer formación en temáticas que interesan a las personas de más de 55 años, con el fin de mejorar su calidad de vida.

Proporcionar conocimientos, aprendizajes y estrategias para el desarrollo integral y la autonomía personal.

Favorecer la comunicación a través de las relaciones interpersonales y del encuentro intergeneracional.

Proporcionar todos aquellos elementos necesarios para un mejor conocimiento del entorno cultural.

Conocer el desarrollo del pensamiento occidental a través de la historia

Promover el diálogo sobre los temas propuestos

Relacionar los contenidos con los problemas actuales

Delimitar la pregunta ¿Qué es “filosofía”?

Metodología

Clase magistral

Preguntas del alumnado

Debate sobre los aspectos más polémicos

Uso de Internet

Contenidos

Filosofía en la época antigua

Los griegos: físicos- el “ Arje”

Los presocráticos “metafísicos”

La pregunta socrática ¿Quién es más “listo”?

Protágoras y Gorgias

Platón; LA REPÚBLICA

Aristóteles; LA POÉTICA

ESCUELA ESTOICA

Filosofía cristiana: SAN AGUSTIN

San Anselmo y el argumento ontológico

Santo Tomas

Duns Scoto

Guillermo de Ockham

Filosofía en la Edad Moderna

Renacimiento del hombre volviendo al original

El avance de la navegación y sus consecuencias

Galileo, Descartes; los métodos de un dios matemático.

El “descubrimiento de América” y el catolicismo

La navaja inglesa.

El siglo de las “luces” y la guillotina.

La mayoría de edad

EL marqués de Sade y el señor Des Mestres: las perversiones del sujeto histórico

El idealismo alemán

Kant y su reloj

Hegel y la Fenomenología acuden al estreno de una sinfonía de Beethoven

El materialismo

Marx y la sustancia de “el Capital”

La “superestructura” versus un darwinismo materialista

Vitalismo y existencialismo

Nietzsche busca un Hombre

Heidegger o el “Dasein” culpable

Freud y la sustancia psicoanalizada

La filosofía de la postmodernidad

