

HISTORIA DE ESPAÑA

Profesor Tutor: Manuel Ángel Santos Sánchez.

PROGRAMA PARA EL CURSO 2017-2018



EL IMPERIO DE CARLOS V



Calendario del Centro de Zona de Coslada

FECHA	ACTIVIDAD
18 de octubre	Presentación general y cronología del reinado de Carlos V
25 de octubre	Esta clase se traslada al día 7 de noviembre por la participación del profesor en un acto académico en el Panteón de Marinos Ilustres en San Fernando (Cádiz).
1 de noviembre	Festividad de Todos los Santos
7 de noviembre (clase del día 25 de octubre)	La muerte de Fernando el Católico y la Regencia del Cardenal Cisneros. Semblanza de Cisneros en el 5º Centenario de su muerte
8 de noviembre	Carlos Rey de España. Genealogía y herencias territoriales. Nombramiento y primeras reacciones
15 de noviembre	Esta clase se traslada al día 21 de noviembre por la participación del profesor en el Curso de Extensión Universitaria de la UNED Ignacio María de Álava y la defensa naval del imperio los días 15 al 17 de noviembre.
21 de noviembre (clase del día 16 de noviembre)	Desembarco en España, visita a su Madre y primeros encuentros con sus súbditos, Expectativas y reacciones.
22 de noviembre	La elección imperial. La coronación en Aquisgrán.
29 de noviembre	La idea imperial y las formas de gobierno
13 de diciembre	Comuneros y Agermanados
20 de diciembre	La emperatriz Isabel de Portugal y los hijos de Carlos V. La educación de Felipe II
10 de enero	Estancia en España de Carlos I y las primeras guerras de Italia (1522-1529)
17 de enero	Las Guerras de Italia (Continuación). La coronación en Bolonia
24 de enero	Semana de Exámenes. Visita guiada a Alcalá de Henares en el 5º Centenario de la muerte de Cisneros
31 de enero	El viaje de Carlos V desde Laredo a Yuste.
2-4 de febrero	La ruta del Emperador.
7 de febrero	Semana de Exámenes. Actividad Cultural pendiente de definir (palacio de Santoña, Convento de las Comendadoras, Castillo de Loeches, Castillo de Escalona, etc.)
14 de febrero	La iglesia a principios del siglo XVI. La reforma de Lutero.
21 de febrero	La Lucha contra la Reforma : Las confrontaciones religiosas y la convocatoria del Concilio de Trento
28 de febrero	La colonización en América del Norte
7 de marzo	La colonización en América del Sur.
14 de marzo	Las guerras con turcos y Berberiscos: Belgrado, Mohacs, Viena, Túnez y Argel.
21 de marzo	La Gobernación de los Países Bajos
28 de marzo	Semana Santa
4 de abril	Místicos, Iluminados y Alumbrados.
11 de abril	Las abdicaciones y la sucesión imperial
18 de abril	Retiro y muerte de Carlos V en Yuste
25 de abril	El arte en tiempos de Carlos V
2 de mayo	Fiesta de la Comunidad de Madrid
9 de mayo	La economía en el siglo XVI
16 de mayo;	La sociedad en el siglo XVI
23 de mayo	Semana de Exámenes. Actividad Cultural externa al centro. Visita del Palacio de Carlos V en Granada o visita de un Museo.
30 de mayo	La literatura humanista y renacentista
6 de junio	Semana de Exámenes. Visita del Museo del Prado: La pintura en el reinado de Carlos V.
13 de junio	Valoración historiográfica del reinado de Carlos V y temas propuestos por los alumnos

Este programa es orientativo y se concretará con el alumnado a partir de sus sugerencias. Se completará con la lectura de textos académicos, que se suministrarán en texto completo a través de internet. Opcionalmente, los alumnos podrán realizar actividades de estudio en grupo.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Se relacionan una serie de actividades optativas, complementarias a la exposición de contenidos en las sesiones de Tutoría, a partir de las cuales se acordará con el alumnado un calendario de actividades para el presente curso académico.

Se distinguen dos tipos de actividades:

- Actividades relacionadas con el programa docente del presente curso.
- Actividades relacionadas con otros periodos de la Historia de España.

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL PROGRAMA DOCENTE DEL PRESENTE CURSO	
Fecha inicialmente prevista	Descripción de la Actividad
Mes de noviembre	Visita a Alcalá de Henares (5º Centenario de la muerte de Cisneros)
1ª semana de Febrero	La ruta del Emperador (de Jarandilla a Yuste)
1ª Semana de Marzo	Tordesillas.
Abril	Palacio del Infantado (Guadalajara) y opcionalmente Pastrana (Tema de los alumbrados).
Mayo/junio	Visita al Palacio de Carlos V en Granada (el arte en el periodo de Carlos V)
Julio	Encuentro de Fernando y Carlos V en Mojados (pendiente de organización y publicación). Hay que tener en cuenta que este evento tiene lugar después de finalizar las clases.

Como se especifica posteriormente, estas actividades incluyen exclusivamente las actividades académicas dentro de los recintos docentes o artísticos. En el caso de que se realicen las actividades al aire libre será preceptivo el seguro de asistencia sanitaria o seguro de viaje adecuados.

ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL PROGRAMA DE LA ASIGNATURA	
Fecha inicialmente prevista	Descripción de la Actividad
Noviembre	Biblioteca Nacional (reserva confirmada el 30/11 a las 17:00).
Diciembre	Palacio de Santoña o visita de un Castillo: Escalona/Loeches/Manzanares
Enero/febrero/marzo	Visitas a Museos (seleccionar): Arqueológico, Antropología, Reina Sofía, El Traje, San Isidro, etc.
Febrero/marzo	Monasterio de las Comendadoras
Abril/mayo/junio	Viaje cultural a Córdoba
Abril/mayo/junio	Viaje cultural a Numancia en su XIX Centenario (visita de más de un día) dependiendo del programa de actividades.
Otras Propuestas:	Sugerencias por parte del alumnado.

Como se especifica posteriormente, estas actividades incluyen exclusivamente las actividades académicas dentro de los recintos docentes o artísticos. En el caso de que se realicen las actividades al aire libre será preceptivo el seguro de asistencia sanitaria o seguro de viaje adecuados.

DATOS A TENER EN CUENTA

Estas actividades, incluidas aquellas que puedan implicar más de un día para su realización, **comprenden solamente la actividad académica dentro de los recintos docentes**, los cuales son responsables civiles de las visitas al centro. Cuando los actos tengan lugar al aire libre (p.e. La Ruta del Emperador), **será obligatorio disponer de un seguro de asistencia sanitaria o seguro de viaje adecuados. La UNED no asume ninguna responsabilidad civil por estas actividades.**

Algunas actividades son gratuitas. Otras implican el pago de entrada o similar.

No obstante, de acuerdo con el alumnado, las visitas programadas podrán ser completadas con visitas a recursos históricos y artísticos adyacentes. Así, p.e. la visita de Tordesillas puede hacerse extensiva a Villalar, Medina del Campo y Simancas. En ese caso, el desplazamiento, la manutención y el alojamiento, cuando proceda, serán siempre **por cuenta del alumno, y bajo su entera responsabilidad**, quien deberá contar, en todo caso, con un seguro de asistencia sanitaria o seguro de viaje adecuados.

Con el fin de optimizar la organización del calendario de actividades, se sugiere la designación de representantes por parte del alumnado.

HISTORIA DE ESPAÑA

GUÍA DIDÁCTICA

Profesor Tutor: Manuel Ángel Santos Sánchez.

Coordinador de UNED Senior: Francisco Javier Jiménez Muñoz

[Consultar el programa del curso 2017-2018](#)

PRESENTACIÓN DE LA GUÍA:

Jorge Santayana decía que los pueblos que no conocen su historia están condenados a repetirla. Más contundentemente Cicerón habla de la Historia como *Magistra vitae*. Todos valoramos en nuestra vida el valor de la experiencia. Si como ciudadanos del mundo atendemos a los acontecimientos pasados y vemos en ellos modelos de comportamiento a imitar o evitar, con más razón tenemos que conocer e interpretar los acontecimientos de la Historia de España a la hora de llevar a cabo el proyecto común de vida como nación en el que estamos embarcados.

Pero conocer la historia de España no es tener un conocimiento de los principales acontecimientos y de los personajes más sobresalientes, sino de conocer los **condicionantes** que han motivado el desarrollo de esos acontecimientos, No se puede pretender que se conoce la Historia de España cuando no se ha analizado el movimiento de los novatores, los planteamientos de los arbitristas, las reflexiones de nuestros ilustrados o las inquietudes de nuestros románticos, por citar algunos casos concretos.

En esta asignatura pretendemos abordar la historia de España no de un modo **factual**, sino de un modo **causal**, analizando los patrones motivadores de los acontecimientos políticos, sociales y culturales.

Entendemos el concepto de historia de un modo amplio. Es decir, no solamente centrado en el desarrollo de los acontecimientos políticos, contextualizados en un entorno social, demográfico y económico, sino que integramos en él, las manifestaciones artísticas, incluidas las plásticas, y las literarias así como el enfoque geopolítico de conformación de las naciones y de los estados.

PRESENTACIÓN DEL PROFESOR RESPONSABLE DE LA GUÍA:

- El profesor tutor responsable de esta asignatura es Licenciado y Doctor en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense, en cuyo plan de estudios cursó las asignaturas de Historia de España (Antigua y Media), Historia de España (Moderna y Contemporánea), Historia Universal (Antigua y Media) e Historia Universal (Moderna y Contemporánea). Su principal contacto con la Historia y el Arte tuvo lugar durante sus estudios de Licenciatura en la Universidad de Valladolid, de la mano de

prestigiosos Académicos y Profesores como Ángel Montenegro Duque, Luis Miguel Enciso Recio, Luis Suárez Fernández, Juan José Martín González y Clementina Julia Ara Gil, a cuyas clases magistrales tuvo la fortuna de asistir.

- En 2015 obtuvo el Máster con Matrícula de Honor en Métodos y Técnicas Avanzadas de Investigación Histórica, Artística y Geográfica en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, bajo la Dirección del Profesor Carlos Martínez Shaw.
- Posee la habilitación como Guía Oficial de Turismo de la Comunidad de Madrid y la acreditación como Guía Oficial Autorizado del Patrimonio Nacional.
- En la actualidad es Profesor Tutor de Historia Moderna de España del Grado de Geografía e Historia en el Centro Asociado de la UNED de Madrid Sur. Ha impartido con anterioridad las asignaturas de Historia de la Alta Edad Moderna, Historia de la Baja Edad Moderna e Historia Contemporánea de España del Grado de Geografía e Historia de la UNED y ha sido Profesor Tutor de Apoyo en Red de la asignatura Historia Moderna y Contemporánea del Grado de Filosofía.
- Es miembro del Claustro del Centro de Madrid.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA MATERIA:

La asignatura aborda los periodos fundamentales de la Historia de España estructurados en cuatro bloques, de acuerdo con la clasificación tradicional por Edades, con la particularidad de unir la Prehistoria y la Historia Antigua en un único bloque. Cada bloque tiene un número variado de temas, que se subdividen, a título orientativo, en apartados, que se abordarán de acuerdo con los intereses de los alumnos.

OBJETIVOS:

El objetivo general de este curso es acercar la Historia de España al alumnado incentivando el estudio de los acontecimientos y personajes que despierten la curiosidad del grupo de alumnos, buscando siempre una explicación a los hechos y fomentando el debate y la colaboración mediante el trabajo de investigación en grupo

REQUISITOS PREVIOS

El curso no requiere conocimientos previos específicos, salvo el interés por conocer la historia de España, ya que su bibliografía básica aborda todos los temas necesarios para el desarrollo del curso, en forma sencilla y acabada. En todo caso, el alumno aprovechará mejor los contenidos del curso si tiene unos conocimientos generales de la Historia de España.

No obstante, dado que los alumnos se acercan a él con diferentes niveles de partida, se impone la procedencia de que, en caso necesario, las personas con ausencia total de conocimientos de la Historia de España realicen actividades complementarias de estudio y de lectura, de modo que el grupo pueda mantener un nivel homogéneo.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

La metodología a seguir se inscribe dentro de los parámetros fijados por la UNED.

Por ello, la metodología debe ser:

- **Participativa**, a través de la intervención de los estudiantes, Adultos Mayores, en las programaciones y desarrollo de propuestas curriculares.
- **Activa**, mediante el aprendizaje a través de la práctica y la aplicación de los conocimientos adquiridos.
- **Flexible**, adaptándose en cada momento a las necesidades del grupo-clase.
- **Socializadora**, basada en el trabajo en grupo y en las interacciones sociales de los estudiantes y profesores.

La preparación de la asignatura se realizará mediante:

- **Clases presenciales:** los jueves de 11:00 a 12:30 en el centro de zona Jacinto Verdaguer
- **Actividades culturales complementarias (1 por bloque).** Consistirán en visitas guiadas a Museos, Reales Sitios, polígonos arqueológicos o pueblos con interés cultural o artístico.
- **Lectura de la bibliografía básica y complementaria**
- Realización de **actividades de trabajo en grupo** de 5 personas sobre temas a determinar en función de los intereses de los alumnos.

LOS CONTENIDOS

Presentamos un programa comprensivo de la Historia de España que se desarrollará de acuerdo con los intereses de los alumnos. Cada curso se dedicará a una época de la Historia de España, que se anunciará debidamente. Las clases se completarán con, al menos, cuatro visitas a centros de interés histórico y artístico.

HISTORIA DE ESPAÑA	
TEMARIO	
BLOQUE I: PREHISTORIA E HISTORIA ANTIGUA	
TEMA 1: PREHISTORIA Y PROTOHISTORIA	
<ul style="list-style-type: none"> • Las culturas paleolíticas. • El Neolítico en la Península Ibérica. • Los inicios de la metalurgia hispana. • Del Bronce al Hierro. • La cultura Tartesia. • Las colonizaciones. • Los pueblos prerromanos. 	
TEMA 2: LA HISPANIA ROMANA:	
<ul style="list-style-type: none"> • La conquista de Hispania por Roma. • Hispania durante la República. • Hispania durante el Imperio. • El final del Imperio. 	
BLOQUE II: EDAD MEDIA	
TEMA 3: LA HISPANIA VISIGODA	
<ul style="list-style-type: none"> • Las invasiones germánicas. • El Reino de Toledo. • Economía y Sociedad. El pre-feudalismo. • Las instituciones de Gobierno: el Aula Regia y los Concilios. • La cultura. San Isidoro. • El final del reino visigodo. 	
TEMA 4: EL ESPLENDOR DE AL-ANDALUS Y EL NACIMIENTO DE LOS NÚCLEOS CRISTIANOS	
<ul style="list-style-type: none"> • la conquista de la península ibérica por los musulmanes. El emirato y el califato. 	

- los primeros núcleos cristianos: el reino Astur, el Condado de Castilla y la Marca Hispánica.
- Los núcleos cristianos occidentales (siglos XI-XIII).
- Los núcleos cristianos orientales (siglos XI-XIII).
- La corona de Castilla (siglos XIV Y XV).
- La corona de Aragón (siglos XIV Y XV).
- Los reinos periféricos: Navarra y Granada.

BLOQUE III: EDAD MODERNA

TEMA 5: LA ESPAÑA DE LOS REYES CATOLICOS

- La guerra de sucesión y la consolidación del estado.
- El fin de la Reconquista.
- Expansión mediterránea. Las guerras de Italia.
- La expansión atlántica: Canarias, Colón y el Descubrimiento.
- Fernando el Católico y Felipe el Hermoso. Cisneros.
- Problemas sociales y religiosos.
- Manifestaciones culturales.

TEMA 6 : ESPAÑA EN EL SIGLO XVI

- El incremento demográfico.
- La expansión económica y sus límites.
- Las transformaciones sociales.
- Castilla, España y el Imperio. Las instituciones y las personas.

TEMA 7 : EL IMPERIO DE CARLOS V

- La herencia territorial.
- Los problemas internos: Comunidades y Germanías.
- Las guerras de Italia.
- La lucha contra la reforma.
- las guerras contra el turco.
- Las abdicaciones.

TEMA 8 : EL IMPERIO DE FELIPE II

- La finalización de las guerras de Italia y la construcción de El Escorial
- La paz de Cateau-Cambresis
- La rebelión de los Países Bajos
- El príncipe Carlos y la Leyenda Negra
- La Santa Liga y la batalla de Lepanto
- La unión con Portugal

- El matrimonio con María Tudor y la Armada Invencible
- La intervención las guerras de religión francesas y la Paz de Vervins

TEMA 9 : LOS AUSTRIAS MENORES

- Felipe III: el gobierno de los validos.
- Felipe IV y Olivares. Los proyectos de reforma.
- Política internacional y rebeliones internas.
- La paz de Westfalia y la de los Pirineos. Los años finales.
- Carlos II. La regencia y la lucha por el poder.
- El planteamiento de la cuestión sucesoria.

TEMA 10 : LA CRISIS DEL SIGLO XVII

- La coyuntura demográfica y económica.
- Política y Sociedad.
- Cultura. Mentalidades.
- Las artes plásticas.
- Indicios de recuperación.

TEMA 11 : EL ADVENIMIENTO DE LOS BORBONES

- La guerra de sucesión y el tratado de Utrecht.
- Reformas institucionales. La Nueva Planta.
- El reinado de Felipe V.
- Fernando VI. La política de neutralidad.
- Las Academias.

TEMA 12 : CARLOS III EL MONARCA ILUSTRADO

- Las ideas y la política de Carlos III.
- La reorganización administrativa
- Los motines de 1766 y la expulsión de los jesuitas.
- De Sabatini a Villanueva
- Política internacional.

TEMA 13 : LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA

- El prerreformismo de la primera mitad del siglo XVIII.
- Los ministros reformadores. La era de las grandes reformas.
- Economía y Sociedad.
- Religiosidad y Cultura.
- La quiebra del absolutismo ilustrado.

BLOQUE IV: EDAD CONTEMPORÁNEA

TEMA 14 : EL REINADO DE CARLOS IV

- Los ministros de Carlos III.

- Las repercusiones de la Revolución Francesa.
- El ascenso de Godoy.
- La guerra de la Convención.
- La alianza con Napoleón.
- La Conjura del Escorial y el Motín de Aranjuez.
- ¿tradicción o progreso?
- El rey intruso los ocupantes y los afrancesados.

TEMA 15: LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

- Las sublevaciones del 2 de mayo.
- Las abdicaciones de Bayona
- La Constitución de Bayona.
- La Junta Central y las Juntas Provinciales.
- El desarrollo de la guerra de la Independencia.
- El tablero internacional.
- La Constitución de 1812

TEMA 16: EL REINADO DE FERNANDO VII

- La Santa alianza. El restablecimiento del absolutismo.
- El Trienio Liberal.
- La década Ominosa.
- La sociedad española de la época.
- La cuestión de América.
- La agonía del Antiguo Régimen.
- La Pragmática Sanción y la sucesión al trono.

TEMA 17: LAS REGENCIAS

- La Regencia de María Cristina.
- El Estatuto Real.
- La 1ª Guerra Carlista.
- La Constitución de 1837.
- La desamortización de Mendizábal.
- La Regencia de Espartero.

TEMA 18: EL REINADO DE ISABEL II

- Los gobiernos moderados.
- La Constitución de 1845.
- El bienio progresista.
- Prim y la Guerra de África.

TEMA 19: EL SEXENIO DEMOCRÁTICO

- La Revolución Gloriosa.
- La constitución de 1869.
- El asesinato de Prim y el reinado de Amadeo.
- Clase obrera y asociaciones. La Internacional.
- La primera República.
- De Pavía a Martínez Campos, puente hacia la restauración.

TEMA 20: LA RESTAURACION Y LA REGENCIA

- Cánovas y su obra.
- Clases y grupos sociales.
- La muerte de Alfonso XII.
- La regencia de María Cristina.
- El turno.
- El caciquismo.
- Nacimiento o renacimiento del movimiento obrero.
- La guerra de Cuba y Filipinas.

TEMA 21: EL REINADO DE ALFONSO XIII

- España en el dintel del nuevo siglo.
- La I guerra mundial y sus consecuencias.
- Situación de crisis múltiple. Los conflictos sociales.
- La huelga general de 1917.
- La dictadura de Primo de Rivera.
- El Gobierno de Berenguer.

TEMA 22: LA SEGUNDA REPÚBLICA

- Las elecciones municipales de 1931.
- Las Cortes Constituyentes.
- El gobierno de Azaña.
- El gobierno de la CEDA.
- De la revolución de octubre de 1934 al triunfo electoral del Frente Popular.
- La guerra civil.

TEMA 23: ESPAÑA BAJO LA DICTADURA DE FRANCO

- Contexto Internacional y II Guerra Mundial.
- Los años de la Postguerra.
- Nacionalsindicalismo y autarquía.
- El decenio bisagra.
- Tecnocracia y desarrollo.

- El final del franquismo.

TEMA 2 4 : TRANSICION Y DEMOCRACIA

- Arias Navarro y el tardofranquismo.
- La Reforma Política de Suárez.
- El final de la transición.
- El triunfo socialista.
- El triunfo del Partido Popular.
- Los sucesos del 11 M y el triunfo del Partido Socialista.
- El nuevo triunfo del Partido Popular.
- Los partidos emergentes y el fin del bipartidismo.
- La difícil situación política.

ORIENTACIONES BIBLIOGRÁFICAS:

Bibliografía básica:

Tuñón de Lara, M., Valdeón Baroque, J. Domínguez Ortiz, A y Serrano S, (1999) *Historia de España*, Valladolid, Ámbito Ediciones SA. 750 págs.

Bibliografía complementaria

García de Cortázar, F. (2016) *Breve Historia de España*, Madrid: Alianza Editorial

Atlas:

García de Cortázar, F. (2012) *Atlas de Historia de España*, Madrid: Editorial Planeta.

Diccionarios

- Rodríguez García, J y Castilla Soto, J. (2005) *Diccionario de términos de historia de España: Edad Moderna*, Barcelona : Ariel, .
- Ferrera, Cuesta, C. (2005). *Diccionario de Historia de España*, Madrid :Alianza Editorial,.

EVALUACIÓN/SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

El proceso de evaluación es continuo y de carácter formativo; no existen exámenes ni calificaciones. Será el propio estudiante de UNED Senior quien se marque sus propias metas de conocimiento, siempre en función de sus propias capacidades e intereses particulares.

Por tanto, los criterios de evaluación se centrarán en realizar actividades y ejercicios encaminados a motivar al máximo al alumnado (comentarios de texto, realización de esquemas, comentarios de mapas, debates sobre lectura de obras históricas) y mejorar así su aprendizaje.

El resultado final de dicho aprendizaje consistirá en que el estudiante sea capaz de analizar, encuadrar y valorar los principales hechos y procesos que caracterizan el devenir histórico.