

# **Presentación Tertulias Literarias**

## **Curso 2017- 2018**

Tutora: Raquel Rivera Fernández

Tertulias Literarias en la UNED Senior es ante todo un entorno de encuentro, personal y colectivo con el texto literario que, trascendiendo el hecho íntimo de la lectura privada, pretende convertirse en vehículo de enriquecimiento personal tanto a nivel académico como social.

El objetivo de Tertulias Literarias para el presente año académico es el de reemprender el curso con nuevas energías que despierten en todas las personas matriculadas en la asignatura un entusiasmo renovado por la lectura y por el hecho de compartir la misma. Ya son varios años de andadura en este camino que otros han escrito, y se requiere, año tras año, un nuevo mirar hacia textos clásicos, pero también una mirada curiosa a la vez que selectiva a las nuevas voces emergentes.

En este sentido, los contenidos para el presente curso se basan en una propuesta previa de la profesora tutora, desarrollada tras evaluar atentamente las necesidades de las personas que han participado en cursos previos y que siguen en la tertulia, basándonos siempre en criterios de calidad y relevancia literaria. A la vez, esta propuesta de listado de textos (aproximadamente unos diez libros por curso) es una guía básica adaptada a los nuevos alumnos que quieran incorporarse, que se enriquecerá y modulará con otros textos breves cuya lectura surja del diálogo y de la actualidad literaria y cultural.

Se propondrá por una lado la lectura de textos clásicos (entendiendo por clásico, aquellos textos que a lo largo de la historia han pasado a formar parte del “canon”, u obras de toda época que la crítica y la academia ha considerado dignas de ser universal y atemporalmente leídas), pero desde la relectura que aporta el bagaje personal de cada participante y el análisis literario que se propone desde la tutoría. Por otro lado, se leerán textos de voces nuevas y de la máxima calidad literaria. El mercado del libro ofrece una cantidad ingente de nuevos títulos, y se requiere una cierta guía y formación para adentrarse, sin error, en nuevos territorios literarios. Procuraremos leer algunos textos de autores vivos en lengua

castellana que puedan venir a comentar su obra al aula, una experiencia que enriquece enormemente la lectura individual y colectiva, y desde una visión iberoamericana, pues no comprenderíamos nunca la riqueza de nuestro idioma sin adentrarnos de una manera analítica y crítica en los vericuetos de la literatura de ambos lados del Atlántico, y que tanto se ha retroalimentado. Como en ediciones anteriores de curso, se prestará especial atención a las voces femeninas, tanto voces narrativas como autoras de toda época, que han sido menos escuchadas y promovidas y que tanto tienen que decir de quienes somos.

La metodología es eminentemente participativa. En la primera sesión dedicada a cada texto se realizará una introducción por parte de la tutora contextualizando el texto en su entorno histórico cultural y se darán unas primeras claves de análisis (forma, estilo, voces, etc..) para centrar el debate. Tras estas primeras pinceladas desde a tutoría se abre el debate, y será a través del intercambio de ideas que se llegará de una manera deductiva, por una parte, al análisis literario del texto y, por otra, a la crítica del mismo. Después se profundizará en todas las ideas para el debate que surjan del texto. Desde lo formal y teórico se hará un ejercicio de análisis, reflexión y recepción de todas las implicaciones posibles del texto a debate. Es conveniente señalar que el nivel de participación es libre y ésta puede ser consistir en una escucha activa y en todo caso se respetará la necesidad de cada participante a expresarse en voz alta. Para facilitar la integración de nuevos miembros se procurará animar a las nuevas personas matriculadas a participar activamente, pero siempre desde la necesidad de cada uno de mostrar sus ideas en público.

*Para más información sobre los objetivos, contenidos y metodología se pueden dirigir a la profesora tutora, Raquel Rivera: [rrivera@madrid.uned.es](mailto:rrivera@madrid.uned.es)*