

GUÍA DIDÁCTICA DEL CURSO DE FRANCÉS FRANCÉS BÁSICO

Docente: Anna Maria Franquesa Castells
Curso 2017-2018. UNED Sénior
UNED Provincia Barcelona Canet de Mar

1. PRESENTACIÓN DE LA GUÍA

Bienvenidos a la asignatura Francés Básico.

En este curso se trata de poner en funcionamiento todas las habilidades y capacidades que nos permitan comunicarnos con corrección y fluidez en francés.

Se trabaja la Comprensión y Expresión Oral (CO y EO), y la Comprensión y Expresión Escrita (CE y EE).

A partir de 7 temas de ámbito cotidiano (se presentan en el apartado 5. Contenidos), a cada sesión se llevan a la práctica actividades de estas cuatro competencias.

Esta guía didáctica empieza con una pequeña introducción. A continuación, se indican las condiciones necesarias del estudiante para cursar la asignatura, se presentan los objetivos del curso y la programación de los contenidos de la materia, los tipos de actividades previstas y la evaluación del curso.

Y para cerrar la guía, se adjuntan unas recomendaciones bibliográficas para complementar los contenidos de la asignatura.

2. INTRODUCCIÓN GENERAL A LA MATERIA

La proximidad geográfica entre Cataluña y Francia, el hecho que el catalán y el francés como lenguas románicas compartan algunas características lingüísticas, sintácticas y léxicas, a parte de las muchas connotaciones estéticas que para muchos pueda tener este país vecino, y por muchos otros más motivos, es evidente que existe un vínculo entre el catalán y el francés (territorio / lengua / vecinos).

! cuando decimos vínculo queremos decir, evidentemente, comunicación.

Es por esto que esta asignatura de francés se centra en las diversas situaciones comunicativas, en que -desde el aula, pero ubicándonos en escenarios propiamente franceses- nos sentamos en un bistró de Saint Cirq-Lapopie o paseamos por las callejuelas de Sarlat.

2. OBJETIVOS

- Manifestar el estado de salud, entender y saber dar indicaciones y consejos.
- Conocer de manera genérica los países del mundo donde se habla francés, y cuál es la herencia cultural comuna. Acercarnos a la realidad actual de estos países francófonos.
- Poder expresar los gustos personales, y poder dar explicaciones argumentadas de éstos.
- Dotar los alumnos de léxico suficiente sobre los alimentos para poder hablar tanto de una receta como para poder ir a un restaurante, hacer una comanda. Conocer los conectores de orden.
- Trabajar la comparación centrándonos en un tema bien actual como es el de las otras formas de consumo. Adquirir cierto vocabulario específico, de terms conocidos mundialmente.
- Hacer hipótesis sencillas, hablar del futuro.

3. REQUERIMIENTOS PREVIOS

Sería bueno que los alumnos tuviesen unas nociones muy básicas de francés, con esto se entiende que sean capaces de presentarse, de saludar y despedirse, y que por las semejanzas fonéticas con el catalán tengan la intuición suficiente para deducir el significado de lo que se está expresando de una manera sencilla (frases simples y muy breves).

4. RECURSOS Y ACTIVIDADES

El curso estará dividido en 15 sesiones de 2 horas cada una (30 horas en total).

Durante las clases se utilizará el dossier que facilitará la profesora, un dossier cada dos sesiones, es decir, 7 dossieres, ya que la 1ª sesión es introductoria.

Para las comprensiones orales se utilizan recursos digitales.

La expresión oral se trabaja tanto en pequeños grupos clase como en la totalidad del grupo (depende de la actividad), además, es deja espacio porque los alumnos se preparen cortas exposiciones en casa y las expongan delante de los compañeros (estas intervenciones son voluntarias).

Tanto la comprensión como la expresión escrita se trabaja a partir del temario y las tareas del dossier.



Aulari CRTTT - Escola de Teixits
Plaça Indústria, sn
T 93 795 46 25 (Secretaria)
T 62 767 38 27 (Coordinació)
03860 Canet de Mar (Barcelona)

Al final de cada uno de estos cuadernos hay los apuntes gramaticales vinculado con lo que se trabaja.

5. CONTENIDOS

SÉANCE 1: (2 horas)

Introducción a la asignatura.

Actividad de comprensión y expresión oral para captar el nivel general de la clase.

Frases y expresiones fijadas más habituales en el transcurso de las sesiones en francés.

SÉANCE 2 et 3: (4 horas)

Vie quotidienne

Le travail et la retraite

L'agenda

SÉANCE 4 et 5: (4 horas)

Santé. Chez le médecin

Parties deu corps

Maladies les plus fréquentes

SÉANCE 6 et 7: (4 horas)

Les loisirs

Les nouveaux loisirs, les plus actuels.

SÉANCE 8 et 9: (4 horas)

Repas

Aliments. Cuissons. Matériaux.

Préparer une recette

SÉANCE 10 et 11: (4 horas)

Changer le monde

Consommer autrement

SÉANCE 12 et 13 (4 horas):

La francophonie

L'identité francophone et la mondialisation

SÉANCE 14 et 15: (4 horas):

Environnement

Le bio, l'écologie, la couche d'ozone ...



Aulari CRTTT - Escola de Teixits
Plaça Indústria, sn
T 93 795 46 25 (Secretaria)
T 62 767 38 27 (Coordinació)
03860 Canet de Mar (Barcelona)

6. BIBLIOGRAFÍA

- *Entre nous*, livre de l'élève + cahier d'activités + CD. Editions Maison des langues
- *Nouveau Rond-Point 1*, livre de l'élève + CD audio. Editions Maison des langues
- *La grammaire du français*, en 44 leçons et plus de 220 activités. Editions Maison des langues
- Dictionnaire Larousse Poche espagnol (Broché), (auteur) Collectif. Paris, Larousse, 2012
- Francés (diccionarios universales): français-espagnol español-francés, Herder, 2004

SITES WEB

- <http://www.wordreference.com>
- <http://www.linguee.es>
- <http://www.rfi.fr>
- <http://www.tv5monde.com>
- <http://www.scoop.it/t/passion-fle>
- <http://www.lepointdufle.net>

7. EVALUACIÓN

La evaluación de esta asignatura responde a los principios de la evaluación continua.

Los principales elementos para evaluar el aprendizaje serán la asistencia a más del 80% de las clases lectivas y la participación del alumno/a en el aula.

Este curso de 30 horas es reconocido con 1 crédito universitario CTS y también se puede convalidar como actividad de formación permanente para los docentes del Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya.