

UNED SENIOR

HISTORIA Y PATRIMONIO LOCALES

GUÍA DIDÁCTICA

Isabel Villaseñor Rodríguez

Profesora tutora de la asignatura en la extensión de Quintanar de la Orden

1.- PRESENTACIÓN DE LA GUÍA

La presente guía ofrece información sobre la docente, los objetivos, contenidos, actividades y bibliografía de interés de la asignatura *Historia y Patrimonio locales* de la UNED Senior del Centro Asociado de Talavera de la Reina en su extensión de Quintanar de la Orden.

2.- AUTORA

La autora de la presente guía es Isabel Villaseñor Rodríguez, Doctora en Ciencias de la Información por la UCM, profesora titular de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la misma universidad, autora de numerosas publicaciones científicas y de divulgación cultural y Cronista Oficial de la Villa de la Muy Leal Villa de Quintanar de la Orden.

Correo electrónico: isavilla@ucm.es

3.- INTRODUCCIÓN GENERAL A LA MATERIA

La asignatura *Historia y Patrimonio locales* es una asignatura de carácter anual de UNED Senior que el Centro Asociado de Talavera de la Reina oferta desde el curso 2015/16 en su extensión de Quintanar de la Orden. Su contenido está enfocado en el conocimiento de la Historia y el Patrimonio artístico, documental y cultural de Quintanar de la Orden considerado en un contexto más general como es el nacional. Afronta temas de gran interés relacionados con el devenir de esa localidad desde sus orígenes hasta la actualidad, estudiando acontecimientos históricos, muestras artísticas de todos los tiempos así como elementos del acervo popular y cultural que constituyen su idiosincrasia.

Los contenidos de la asignatura se estructuran en distintos temas partiendo de uno inicial que aborda la bibliografía más significativa escrita sobre Quintanar de la Orden.

4.- OBJETIVO

El objetivo principal de esta asignatura es el de proporcionar al alumnado un acercamiento a la historia y patrimonio artístico, documental y cultural de Quintanar de la Orden, analizando aquellos hechos y circunstancias de mayor interés con el fin de que adquieran un conocimiento que no poseen o afiancen el que puedan tener sobre estos asuntos.

5.- REQUISITOS PREVIOS

No existen requisitos previos para cursar la asignatura. Tan sólo es importante mostrar un interés por entender y participar de forma individual y colectiva en los conceptos y actividades que tienen que ver con la historia y patrimonio locales. No obstante, se evaluarán los diferentes niveles de partida de los alumnos con el fin de adaptar los contenidos y actividades a realizar.

6.- LOS MEDIOS

Para el seguimiento de la materia a lo largo del curso, el alumno podrá utilizar los siguientes medios, que estarán a su disposición:

- Clases presenciales
- Materiales de apoyo (fotocopias, power point, fotografías, grabaciones, etc.)
- Lecturas complementarias

7.- CONTENIDOS

1. Introducción. Fuentes para la Historia de Quintanar de la Orden

Presentación de la asignatura. Bibliografía sobre la materia. Historiografía

2. Nombres y escudo de la localidad

3. Los orígenes de Quintanar de la Orden

Los primeros pobladores. El ídolo del Pradillo. Romanos, árabes y cristianos

4. El siglo XIV

Fundación de Quintanar. El Común de la Mancha

5. La Orden de Santiago

Las Órdenes Militares. Las relaciones. Influencia en la arquitectura local

6. Otras culturas

Los judíos. Los Mora de Quintanar

7. La Inquisición

En España y Quintanar

8. Los hidalgos

Hidalgos de Quintanar. Las casas blasonadas

9. La Virgen de la Piedad

La devoción. Leyendas e Historia de la imagen. Las ermitas

10. Arquitectura religiosa

El templo parroquial y las ermitas

11. La Gobernación de Quintanar en cuatro etapas

12. Quintanar de la Orden y Cervantes

Cervantes en La Mancha. Quintanar en la época de Cervantes. Personajes quintanareños en la obra de Cervantes y que pudo conocer el autor

13. Quintanar de la Orden en los siglos XVII, XVIII y XIX

La crisis de mediados del siglo XVII. El impacto de la guerra. El Quintanar de Martínez Marín

14. Los arrieros

Origen y desarrollo

15. Diversiones y celebraciones civiles y religiosas en Quintanar

Ferias y fiestas. Los casinos. Los cines. La banda de música. Los toros. Los programas de feria

16. La educación

17. Los comienzos del siglo XX quintanareño

La industria y el comercio. Publicación de “Quintanar de la Orden y su tesoro”.
El albergue

8.- BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- Martín de Nicolás, Juan. *Historia de Quintanar de la Orden. Desde sus orígenes a 1875*. Quintanar de la Orden: Ayuntamiento, 2005

- *Quintanar de la Orden y su tesoro. Documentos históricos, algunos inéditos, que tratan de la M.L.V. y de su excelsa patrona nuestra Señora de la Piedad.* Los colecciona y saca a la luz el presbítero Don Antonio de Estremera. Madrid: Blass Tipográfica, 1925. Reeditado por la Mayordomía de la Virgen en 2013 con motivo del 650 aniversario de la aparición de la imagen (con textos variados, incluido uno sobre “Quintanar de la Orden en el siglo XX”)
- San José Palau, Félix. *Quintanar. Ayer y hoy.* Toledo: Diputación Provincial, 1990

9.- ACTIVIDADES

-Clases presenciales participativas

-Charlas de personas vinculadas a los temas que se expongan y expertos en distintas materias

-Visitas a lugares representativos relacionados con el contenido de la asignatura: visita guiada por la localidad, Parroquia, casas solariegas, archivos, sección local de la Biblioteca Municipal, Radio Quintanar, exposiciones temporales, etc.

10.- EVALUACIÓN

Evaluación continua: seguimiento continuado del aprendizaje de cada alumno a lo largo del curso para evaluar los progresos y dificultades encontradas en la comprensión y asimilación de los contenidos.