

UNED SENIOR Cornellà

Curso 2015-2016

Profesora-tutora: Aina Pedret

Guía didáctica del curso

“El Mediterráneo, de Alejandría a Venecia”

PRESENTACIÓN DEL PROFESOR RESPONSABLE DE LA GUÍA:

Aina Pedret es Licenciada en Geografía y cuenta con un Máster en Estudios Territoriales y de la Población por la Universidad Autónoma de Barcelona, un Máster en Derecho, Economía y Gestión (especialidad Desarrollo Social) por la Université Paul-Valéry, Montpellier y un Máster Europeo Interuniversitario en mediación intermediterránea, inversión económica e integración intercultural (MIM) por la Universidad Autónoma de Barcelona, la Università Ca'Foscari (Italia) y la Université Paul-Valéry.

Trabaja como consultora estratégica de ciudades apoyando las ciudades en el proceso de búsqueda de identidad y diferenciación, y en el desarrollo económico, social y sostenible del entorno urbano.

Contacto: aina.pedret@gmail.com

PRESENTACIÓN DE LA GUÍA

La presente guía tiene el objetivo de introducir el curso “El Mediterráneo, de Alejandría a Venecia” para que el alumno disponga de toda la información necesaria para conocer todos los detalles del curso. Así pues en un primer apartado se presentará la materia desde el punto de vista conceptual y general. En un segundo apartado se detallarán los objetivos que se esperan asumir tanto desde el punto de vista académico como desde el punto de vista de trabajo del alumno. En el punto siguiente se presentará el contenido detallado del curso organizado en los diferentes bloques temáticos. A continuación se listaran las competencias previas que el alumno debe tener para cursar esta materia, aunque ya se avanza que sólo requiera voluntad de aprender por parte del alumno, ya que se presentará toda la materia de forma básica para asentar conocimientos y después poder profundizar en ellos. Para que el alumno pueda disponer de toda la información necesaria también se precisará la metodología seguida durante cada una de las sesiones y del curso en general y por último se señalarán las referencias bibliográficas recomendadas para seguir el curso y para ampliar conocimientos con el trabajo personal de cada alumno.

INTRODUCCIÓN GENERAL A LA MATERIA

Esta materia quiere ayudar a penetrar en la complejidad y la diversidad del espacio Mediterráneo actual. El Mediterráneo es al mismo tiempo una unidad y un territorio fragmentado. Es, a la vez, un paisaje y muchos paisajes, es una cultura y muchas culturas. Es esta dicotomía la que se presentará en esta asignatura.

El curso “El Mediterráneo, de Alexandria a Venecia” no pretende hacer una retrospectiva histórica sobre las civilizaciones en el mediterráneo, pretende profundizar en el conocimiento de este territorio desde una perspectiva geográfica y cultural, es decir a través del conocimiento de los diferentes pobladores de la cuenca mediterránea, de la red de ciudades que la estructuran, de los flujos migratorios que se dibujan en la actualidad y de los principales conflictos políticos que actualmente están vivos en el Mediterráneo.

OBJETIVOS

El objetivo general de este curso es acercar el complejo espacio mediterráneo al alumnado, de una forma amena pero profunda, incentivando su espíritu crítico y analítico.

- Comprender la complejidad del espacio mediterráneo
- Conocer las interrelaciones entre los diferentes territorios mediterráneos.
- Desarrollar el sentido crítico y analítico en el estudio de los conflictos políticos y ambientales del Mediterráneo.
- Comprender la función de las ciudades en la estructuración del territorio
- Captar la dinámica de las migraciones en el espacio mediterráneo • Aprender a utilizar gráficos, mapas y tablas para mostrar la realidad territorial que nos rodea.
- Desarrollar las capacidades de trabajo autónomo y colectivo.
- Entender que la geografía es algo más que un listado de sitios.

CONTENIDOS

TEMA 1. ¿Qué es el Mediterráneo?

La idea de Mediterráneo

Geografía física y estructura política del Mediterráneo

TEMA 2. Las grandes unidades en el Mediterráneo

La riba norte y la riba sur

Las grandes religiones en el Mediterráneo: Cristianismo, judaísmo e islam.

Las organizaciones internacionales

TEMA 3. Principales conflictos en el Mediterráneo actual

Conflictos políticos;

Los hechos de la “Primavera árabe”
El conflicto palestino
La guerra de Siria.
Las minorías en el Mediterráneo

Conflictos ambientales:
El agua, un recurso escaso
La contaminación del Mediterráneo

TEMA 4. Las migraciones en el Mediterráneo actual

Introducción al estudio de las migraciones
Las migraciones actuales
Impactos territoriales y socioeconómicos de las migraciones

TEMA 5. Las ciudades del Mediterráneo

Distribución territorial de las ciudades
Estructuras urbanas de las ciudades mediterráneas
Las funciones de las ciudades mediterráneas.
Las ciudades globales
Las ciudades turísticas
Las ciudades religiosas
Las ciudades comerciales
Las ciudades históricas

COMPETENCIAS

Para cursar esta materia no se requieren conocimientos previos ya que se abordarán todas las temáticas desde un nivel básico e introductorio para que todos los alumnos puedan asumir los objetivos de la asignatura. En las sesiones prácticas también se acompañará al alumno en el uso de las herramientas que sean necesarias para realizar la práctica resolviendo todas las dificultades que puedan surgir de forma individualizada.

METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

Las clases se desarrollarán a través de una explicación del profesor, siempre con soporte gráfico, en la que se espera la participación del alumno, seguido de un espacio de tiempo variable en el que se desarrollará una actividad práctica para cada bloque temático. La profesora guiará colectivamente el desarrollo de la práctica y atenderá en clase las necesidades de cada uno de los alumnos.

Las actividades se desarrollarán siempre en clase de forma grupal y no o habrá cargad e trabajo fuera del aula.

Se realizará una salida de campo para trabajar de forma directa alguno de los temas tratados en la materia.

Los alumnos se relacionaran con los métodos propios de la investigación social como los gráficos, las estadísticas, el análisis de texto, y la herramienta fundamental para el geógrafo: el mapa, todo ello guiado y acompañado en todo momento por el profesor para familiarizarse de forma amena con estas herramientas de estudio. Se pondrá especial énfasis en la lectura de los mapas ya que son la herramienta principal de representación territorial.

ORIENTACIONES BIBLIOGRÁFICAS

Libros

MATVEJEVIC, Predrag (2008) Brevario Mediterráneo. Barcelona. Destino.

HORRIE, Chris y CHIPPINDALE Peter. (2010). ¿Qué es el Islam? Madrid. Historia. Alianza Editorial

MAALOUF, Amin y NAVARRO Pepe. (2011) La Mediterrània. 30 ciutats. Un sol mar. Barcelona. Ajuntament de Barcelona.

NORWICH John (2008) El Mediterraneo: un mar de encuentros y conflictos entre civilizaciones. ARIEL.

SAID Edward w. (2013) La cuestión palestina. Barcelona. Destino.

Revistas

- Le monde diplomatique: revista francesa, de periodicidad mensual. Se puede comprar en librerías y también se encuentra en las bibliotecas. Artículos que tratan temas actuales a nivel mundial. También se encuentra por internet:

<http://www.mondiplomatic.com>. Artículos con catalán desde 2002. Se pueden leer todos los artículos.

<http://monde-diplomatique.es>. Edición española. No se pueden leer todos los artículos, restricción sólo a las personas suscritas.

- National Geographic: página web de la revista. Se pueden buscar números antiguos, los artículos no están enteros pero hay un resumen. Revista mensual.
<http://www.nationalgeographic.com.es>

- Vanguardia dossier: publicación trimestral que publica la Vanguardia y que desarrolla a fondo un tema internacional de forma monográfica. A través de la página web sólo se puede ver los índices de los números, no puede leer ningún artículo.

<http://vanguardiadossier.com>

SISTEMA DE EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

La evaluación del estudiante es continua y de carácter formativo. El profesor recomendará de forma personalizada los ejercicios y las lecturas que permitan asentar los conocimientos en función de las características de cada alumno.