UNED SENIOR 2014-15. C.A UNED PONTEVEDRA

**TITULO**

Filosofía y ciencia en el renacimiento

**PONENTE**

Marcelino Agís

**HORARIO**

Miércoles de 18:00h a 20:00h. Del 22 de octubre a 25 de febrero.

**OBJETIVOS**

Continuando la serie de cursos dedicados a la historia de la filosofía ofrecemos bajo el rótulo de Filosofía temática una panorámica de los autores más representativos del renacimiento y del racionalismo del siglo XVII.

Entendemos, de este modo, que el renacimiento es el umbral de una nueva época, que solo podemos comprender íntegramente teniendo en cuenta el contexto socio-cultural, histórico y político que se produce en la Europa de los siglos XV y XVI. El renacimiento es el umbral del pensamiento moderno que se consolida en el siglo XVII con el racionalismo.

Por ello los objetivos del presente curso son dos. El primero conocer la época renacentista y sus representante más relevantes en el ámbito de la filosofía. En segundo lugar, presentar las características de la filosofía moderna, en particular, de aquellos representantes que consideramos los padres del racionalismo moderno.

**METODOLOGÍA**

Clases magistrales, con apoyo audiovisual.

Elaboración de trabajos de curso por grupos y presentación por partes de los estudiantes.

**TEMARIO**

Tema 1. Las revoluciones del Renacimiento y la nueva concepción del hombre.

Tema 2. El humanismo renacentista: Erasmo de Rotterdam

Tema 3. El pensamiento utópico: Tomás Moro, Francis Bacon y T. Campanella

Tema 4. El nacimiento de la Filosofía política moderna: Nicolás de Maquiavelo.

Tema 5. La revolución científica: Galileo.

Tema 6: El racionalismo del siglo XVII: René Descartes

**TEMAS PARA LOS TRABAJOS:**

1. Nicolás de Cusa, un pensador entre dos épocas
2. Francesco Petrarca y el punto de partida del humanismo
3. Humanismo y escepticismo: Michel de Montaigne
4. El platonismo florentino: M. Ficino y G. Pico Della Mirandola.
5. Filosofía y religión en Marsilio Ficino
6. La tradición aristotélica. P. Pomponazzi
7. La revolución científica: Nicolás Copérnico
8. Nueva concepción de la naturaleza: F. Bacon y G. Bruno.
9. El racionalismo de Blaise Pascal
10. Filosofía y Naturaleza en B. Spinoza

**BIBLIOGRAFÍA**

ABBAGNANO, N: La filosofía del Renacimiento, Tomo 2 de la “Historia de la Filosofía”, Montaner y Simón, Barcelona, 1973.

CASSIRER, E: Individuo y cosmos en la filosofía del Renacimiento, Buenos Aires, Emecé, 1951.

GANDILLAC, M: La filosofía en el Renacimiento, Tomo 5 de la “Historia de la Filosofía”, Editorial siglo XXl, 6ª edición, Madrid,1987.

GARIN, E: La revolución cultural del Renacimiento, Editorial Crítica, Barcelona, 1981.

GONZÁLEZ GARCÍA, M: Filosofía y modernidad en Introducción al pensamiento filosófico, 6ª edición, Tecnos, Madrid, 2008.

GRANADA, M. A: El umbral de la modernidad, Herder, Barcelona, 2000.

KRISTELLER, P. O: Ocho filósofos del Renacimiento, F.C.E., México, D.F., 1982.

COPLESTON, F: Historia de la Filosofía, tomo lll, Ariel Filosofía, Barcelona, 2004.