

Berta López

LA CHAGUA II

*Bordado con punch neddle (aguja mágica)
90x120 cm 2025*

Esta obra, creada con la técnica de tejido-bordado punch neddle o aguja mágica, es una apuesta por preservar y salvaguardar La Chagua, una tradición que consiste en el traslado de las viviendas de palma de un lugar a otro y que se conoce como “*el cargamento e casas*”.

Esta acción es considerada como una de las tradiciones que aún persisten en la memoria de los habitantes de Morroa, Sucre, práctica cultural heredada de los primeros pobladores Zenúes y que tal como los hilos aquí usados, tejen la memoria cultural de la región.

