

Este ciclo, organizado entre la UNED y las personas participantes en el Programa de Protección Internacional de la Fundación Cepaim en Barbastro, busca conocer otras realidades e historias de vida, huyendo de los estereotipos y buscando combatir prejuicios a través del cine.

Observar la diversidad en todas sus formas y valorar la diferencia es el objetivo de "Cine sin fronteras".

Nos juntamos una vez al mes, los martes de 18h a 20h, en la cafetería de la UNED, para deconstruirnos y compartir nuestras formas de vivir el séptimo arte.

¡Os esperamos!

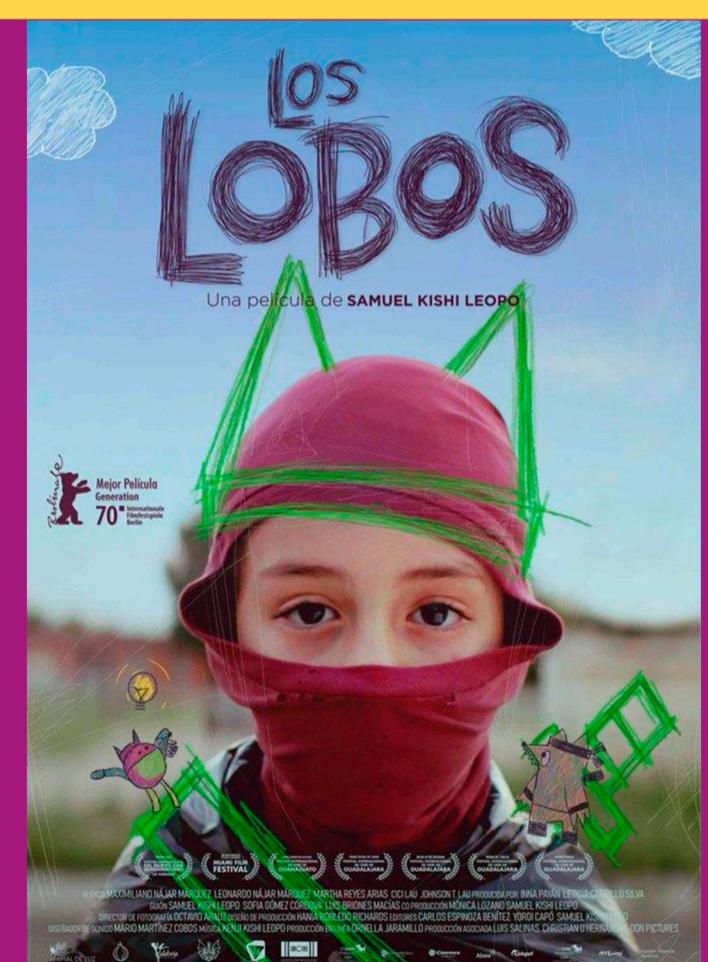


Martes 31 de octubre
Escribiendo con fuego - 2021 - India - Drama - 93 min

En un campo como el de la información, totalmente dominado por el hombre, emerge en India el único periódico dirigido por mujeres Dalit. La jefa de prensa y sus reporteras rompen las tradiciones y redefinen lo que realmente significa ser poderoso.

Martes 28 de noviembre
Los lobos - 2019 - México - Drama - 95 min

Max y Leo, de 8 y 5 años, viajan de México a Estados Unidos con su madre en busca de una vida mejor. Mientras esperan que su madre regrese del trabajo, los niños observan a través de la ventana del motel el inseguro barrio donde viven. Pasan el rato escuchando los cuentos, reglas y lecciones de inglés que les ha dejado grabados en una vieja grabadora de cassette y construyen un universo imaginario con sus dibujos.



Entrada libre hasta completar el aforo
A las 18:00 en la cafetería de la UNED
Calle Argensola 60. (Entrada por el espacio Gutenberg)

