



UNED Sénior

2023/2024

Nunca es tarde para aprender.

A partir de 50 años.
Sin requisitos académicos.

#SOMOS2030
www.unedcalatayud.es



Qué es UNED Sénior	3
¿A quién va dirigido?.....	3
¿Qué te aportará?.....	3
Objetivos	3
Fechas, horario y aula.....	4
Metodología	4
Matrícula.....	4
Titulación.....	4
Calendario Académico 2023/2024.....	5
Japón: Historia, Arte y Cultura	6
El ferrocarril en el mundo contemporáneo	8
Informática fácil	10
Cine y Literatura	13

Qué es UNED Sénior

UNED Sénior es un **programa formativo** dirigido a **personas mayores de 50 años** que buscan completar su experiencia profesional y conocimientos previos, sean cuales sean, con una formación que les permita **actualizarse** y adquirir una **mayor comprensión y participación en la sociedad actual**.

Se trata de una **formación actual y dinámica**, orientada a **temáticas de claro interés social e impacto local** y con una **metodología didáctica, flexible, participativa y práctica**.

El programa es de carácter esencialmente **presencial** y se estructura en **asignaturas independientes** que trabajan en grupos reducidos (hasta 40 personas).

¿A quién va dirigido?

A personas **mayores de 50 años**, sin necesidad de formación académica previa, que estén interesadas en actualizar sus conocimientos.

¿Qué te aportará?

- Un espacio universitario propio. Las clases se imparten en la UNED de Calatayud.
- Lugar de encuentro donde intercambiar conocimientos y experiencias.
- Itinerario flexible, adaptado a las necesidades de cada estudiante.
- Orientación personalizada.
- Formación próxima a tu lugar de residencia.
- Acceso a las Tecnologías de la Información y Comunicación.

Objetivos

- Ofrecer formación en temáticas que interesan a las personas de más de 50 años, con el fin de mejorar su calidad de vida.
- Proporcionar conocimientos, aprendizajes y estrategias para el desarrollo integral y la autonomía personal.
- Favorecer la comunicación a través de las relaciones interpersonales y del encuentro intergeneracional.
- Proporcionar todos aquellos elementos necesarios para un mejor conocimiento del entorno cultural.

Fechas, horario y aula

Las clases se imparten **del 3 de octubre de 2023 al 30 de mayo de 2024**.

El horario general de las clases es **de 17 a 19 h**.

Todas las clases se impartirán **presencialmente** en el **aula 101** (1ª planta) de la UNED de Calatayud.

Metodología

Las asignaturas se impartirán de manera **presencial**, con apoyo de materiales audiovisuales.

En función de la asignatura, se podrán realizar salidas, visitas y/o talleres prácticos.

Matrícula

Matrícula abierta **hasta el 2 de octubre** de 2023 (primer cuatrimestre) y **hasta el 9 de febrero** de 2024 (segundo cuatrimestre).

Cada asignatura es **independiente** y cuenta con **40 plazas** disponibles que se otorgan por riguroso orden de inscripción.

Puedes matricularte on line o presencialmente en la Secretaría de la UNED de Calatayud.

La matrícula es totalmente **flexible**: puedes matricularte de cada asignatura de manera independiente.

El precio de **matrícula por asignatura** es de **40 €**.

Titulación

Al finalizar cada cuatrimestre, se emitirán los certificados de asignatura correspondientes. Al finalizar el curso, se realizará la entrega de diplomas en el acto de clausura.

Calendario Académico 2023/2024

Octubre					Noviembre					Diciembre					Enero				
L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V
2	3	4	5	6			1	2	3					1	1	2	3	4	5
9	10	11	12	13	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12
16	17	18	19	20	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	15	16	17	18	19
23	24	25	26	27	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	22	23	24	25	26
30	31				27	28	29	30	31	25	26	27	28	29	29	30	31		

Febrero					Marzo					Abril					Mayo				
L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V	L	M	X	J	V
			1	2					1	1	2	3	4	5			1	2	3
5	6	7	8	9	4	5	6	7	8	8	9	10	11	12	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	11	12	13	14	15	15	16	17	18	19	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	18	19	20	21	22	22	23	24	25	26	20	21	22	23	24
26	27	28	29		25	26	27	28	29	29	30				27	28	29	30	31

Japón: Historia, Arte y Cultura	1º Cuatrimestre. Martes, de 17 a 19 h.
El ferrocarril en el mundo contemporáneo	1º Cuatrimestre. Jueves, de 17 a 19 h. Los días 5 y 19 de octubre el horario se amplía de 17 a 20 h.
Informática fácil	2º Cuatrimestre. Martes, de 17 a 19 h. Los días 16 y 30 de abril el horario se amplía de 17 a 20 h.
Cine y Literatura	2º Cuatrimestre. Jueves, de 17 a 19 h.

El horario de clases, con carácter general, es **de 17 a 19 h**, con excepción de los días especificados en la tabla anterior cuyo horario será de 17 a 20 h (para recuperar los días festivos que no tienen clase prevista).



Japón: Historia, Arte y Cultura

Profesora: Yolanda Concepción Júlvez Sanz

Fechas: martes, de 17 a 19 h

Agenda

1º Cuatrimestre, martes, del 3 de octubre de 2023 al 30 de enero de 2024

Aula 101 (1ª planta) UNED Calatayud

Introducción

Japón, el país del sol naciente, es una tierra con una historia muy rica y diversa, con tradiciones milenarias y, al mismo tiempo, una sociedad con grandes avances tecnológicos.

Una cultura singular, con expresión propia en su arquitectura, literatura, cerámica, escritura, jardín, vestimenta, grabado... y forma de vida.

Este curso nos aproximará a la cultura oriental, en especial a la japonesa, generalmente muy lejana para el punto de vista occidental y, por ello, muchas veces desconocida.

Metodología

A partir de diversos materiales audiovisuales (ilustraciones, fotografías, esquemas, mapas y vídeos) y textos, con un enfoque práctico y participativo, conoceremos y reflexionaremos sobre Japón, su cultura y su modo de vida.

Programa

1. Introducción a la Cultura Japonesa.
2. Historia japonesa.
3. Naturaleza y jardín japonés
4. Literatura y el arte de la Caligrafía

5. Artes menores
6. La cerámica
7. Lacas
8. La ceremonia del té
9. Arquitectura japonesa
10. Escultura japonesa
11. Pintura japonesa
12. Ukiyo-E: la imagen del mundo flotante





El ferrocarril en el mundo contemporáneo

Profesor: Alfonso Marco Pérez

Fechas: jueves, de 17 a 19 h

Agenda

1º Cuatrimestre, jueves del 5 de octubre de 2023 al 1 de febrero de 2024

Aula 101 (1ª planta) UNED Calatayud

Introducción

El ferrocarril es actor principal de la historia contemporánea gracias a su papel en la revolución industrial y su pervivencia como medio de transporte de vanguardia. Ha sido y sigue siendo motor de la Ingeniería y la Arquitectura y modelo de movilidad después de dos siglos. Además, analizaremos el papel del ferrocarril como elemento inspirador artístico, cultural, turístico y como objeto de admiración popular.

Metodología

Las imágenes, gráficos y esquemas serán parte central alrededor de las que girarán las explicaciones, desde una perspectiva eminentemente visual y muy divulgativa, con aspectos técnicos tratados sólo superficialmente. Como parte del curso se incluirán intervenciones de expertos en aspectos escogidos del universo del ferrocarril, así como viajes y visitas relacionadas

Programa

1. Orígenes y evolución
 - El ferrocarril y la revolución industrial
 - Tracción ferroviaria
2. Trenes e infraestructura

- La cuestión del ancho de vía
- Locomotoras
- Vehículos y trenes
- La construcción de los trenes y las vías

3. Del vapor al Ave

- Viajeros y mercancías
- Servicios ferroviarios
- Alta velocidad en el mundo
- Alta velocidad en España

4. El universo ferroviario

- Las estaciones: catedrales modernas
- Turismo ferroviario
- La estética del ferrocarril
- Museos del ferrocarril
- Viajes y trenes legendarios





Informática fácil

Profesor: Alberto Muñoz Fuertes

Fechas: martes, de 17 a 19 h

Agenda

2º Cuatrimestre, martes, del 13 de febrero al 28 de mayo de 2024

Aula 101 (1ª planta) UNED Calatayud

Introducción

El presente curso tiene como objetivo servir de invitación a las tecnologías digitales a un sector de la sociedad que no es nativo digital, haciendo que las personas matriculadas normalicen el uso de estas herramientas en su vida diaria y perdiendo así el miedo a utilizarlas.

Se dirige al desarrollo de las competencias tecnológicas de este sector específico de población para ampliar su acceso al conocimiento y el desarrollo de la actividad social en una situación en que la tecnología es necesaria en la vida diaria.

Metodología

Eminentemente práctica, usando materiales audiovisuales y el dispositivo propio del estudiante como eje conductor. Se tratarán escenarios particulares del día a día y ejemplos prácticos.

Programa

Está previsto el desarrollo de una prueba práctica de nivel para modular el alcance del programa de contenidos.

A continuación, se muestra el programa máximo propuesto de contenidos.

1. Del teléfono “tonto” al “inteligente”.

1. Configurar, usar e instalar APPS en teléfonos iOS y Android.

2. Crear fotografías y videos con el móvil.
 - i. Cromas, videos de cine.
 - ii. Sonido, el arte de grabar audio
3. Editar fotos y videos con el móvil.
2. Dispositivos inteligentes en el hogar.
 1. Asistentes de voz: Alexa, Siri y Google.
 2. Dispositivos para ver contenido multimedia: chromecast, firestick, Android TV.
 3. Aplicaciones para ver contenido multimedia: Pluto,
3. Comunicación e internet: navegadores, email, apps mensajería instantánea.
 1. Aprender a instalar y usar el navegador Chrome y Firefox.
 2. Crear y usar cuentas de correo electrónico.
 3. Instalar, configurar y usar WhatsApp y Telegram.
 4. Videollamadas con WhatsApp, Skype, Meet, Zoom.
4. Redes sociales
 1. Crear y gestionar cuentas de Twitter (X), Facebook, LinkedIn e Instagram.
 2. Control del contenido y legalidad en redes sociales.
 3. Uso responsable de las redes y fake news
5. La nube y la Inteligencia Artificial
 1. Crear y usar cuentas de Drive, Dropbox y Wetransfer.
 2. Almacenar y compartir documentos en la nube.
6. Gestión del espacio y del tiempo digital
 1. Usar y compartir mapas en tiempo real con Google Maps y con OpenStreet Maps.
 2. Crear cuenta, usar y configurar Calendar de Google.
7. Trámites online con la administración
 1. DNI electrónico y su uso en el ordenador.
 2. Certificados digitales.
 3. Carpeta ciudadana y Registro Telemático.

8. Compras y ventas por internet

1. Comprar mediante tarjetas bancarias, Paypal o transferencias.
2. Detectar sitios de confianza para comprar.
3. Instalar y usar Amazon y Wallapop.
4. Transferir dinero de ventas a cuenta bancaria.
5. Riesgos y estafas en la red.

9. Crea tu página web.

1. Requisitos para crear una web.
2. Servicios gratuitos para realizar una web.
3. Subir videos y fotos a la web.
4. Publicar y compartir



Cine y Literatura

Profesor: María Sabroso Cortés

Fechas: jueves, de 17 a 19 h

Agenda

2º Cuatrimestre, jueves, del 15 de febrero al 30 de mayo de 2024

Aula 101 (1ª planta) UNED Calatayud

Introducción

Con este curso se pretende analizar la relación e influencia que ha tenido la Literatura en el Cine de finales del siglo XX y del siglo XXI.

Las relaciones entre Cine y Literatura son muy estrechas desde los comienzos del séptimo arte, no sólo por las adaptaciones de obras literarias, sino también con la incursión o adaptación de técnicas narrativas literarias en el cine (y a la inversa).

El objetivo principal será mostrar las semejanzas y diferencias entre ambas formas de narrar y cómo la Literatura es una influencia clave en el mundo audiovisual.

Metodología

Usaremos materiales audiovisuales (imágenes y fragmentos de películas, fundamentalmente) y fragmentos de obras literarias para reflexionar sobre las relaciones entre Cine y Literatura

Programa

1. Introducción al cine y la Literatura. Presentación de los principales conceptos de lenguaje narrativo cinematográfico y literario.
2. El cine como herramienta para conocer la Literatura.
3. El viaje del héroe en el cine.
4. De las tablas a la gran pantalla: cómo llevar las obras de teatro a la gran pantalla.

5. El arte de contar historias: grandes novelas llevas al cine.
6. Los superhéroes toman las salas: adaptación de cómics al cine.
7. La importancia del texto en el cine: análisis de la obra de tres grandes guionistas del cine actual.



Contacto

UNED Calatayud

Secretaría, 1ª planta
Avenida San Juan el Real, 1
50300, Calatayud, Zaragoza

Teléfono 976 88 18 00

Email senior@calatayud.uned.es

Redes Sociales

Telegram <https://t.me/unedcalatayud>

WhatsApp <https://forms.gle/caPKjsgFsiBg9Lar7>

Instagram <https://www.instagram.com/unedcalatayud/>

