



**CURSO: 2023-2024**

## **PUEBLA DE SANABRIA**

**ASIGNATURA – CULTURA Y ANÁLISIS DE NUESTRO TIEMPO**

**PRIMER CUATRIMESTRE**

La UNED SENIOR ofrece un programa formativo en el marco de la formación a lo largo de la vida. Este programa está dirigido a quienes estén interesados en enriquecer sus conocimientos, con independencia de sus estudios previos, con temas de actualidad y estrategias de desarrollo personal, pensado para mayores de 55 años. Tiene un carácter presencial, flexible, atiende a las demandas de los estudiantes en cada localidad en que se abren estas aulas universitarias para adultos mayores, con la colaboración de los Centros Asociados de la UNED y de otras instituciones y asociaciones, dentro y fuera de España.

**ASIGNATURA:**

**AULA DE CULTURA Y ANÁLISIS DE NUESTRO TIEMPO**

**PRIMER CUATRIMESTRE 2023-2024**

La educación es considerada como un proceso que dura toda la vida. El ser humano aprende desde que nace, hasta el final de su existencia.

La UNESCO defiende la idea de que, en un modelo deseable de desarrollo, la Cultura ocupa un lugar central.

Es fundamental tener acceso a conocimientos que enriquecen nuestra existencia y nos permiten participar activamente en la Sociedad y comprender los vertiginosos cambios que vivimos.

Objetivos:

- Divulgar de una forma clara y sencilla, huyendo de academicismos, conocimientos básicos y temas de actualidad.
- Ofrecer recursos para actualizar conocimientos.

- Favorecer la participación en debates constructivos y enriquecedores para todos, dada la madurez y experiencia del alumnado.

**Programación:**

<b>Fecha</b>	<b>Tema</b>	<b>Ponente</b>
5 octubre 2023	¿Qué es el Bitcoin? Inversión en criptomonedas	José Hernández de la Fuente
19 octubre 2023	El Brexit. Causas y consecuencias	José Hernández de la Fuente
26 octubre 2023	Análisis geográfico de la provincia de Zamora	Fernando Pernía Vega
2 noviembre 2023	Un paseo por la Roma antigua. De la fangosa ciudad de Rómulo a la gloria imperial	Carlos Alonso Fernández
9 noviembre 2023	Los pasos fluviales. Puentes y barcas del Duero, Esla, Órbigo y Tera. De la Edad Media al siglo XX.	José Ignacio Martín Benito
16 noviembre 2023	La Segunda República	Fernando Pernía Vega
23 noviembre 2023	Arquitectura románica en el Camino de Santiago.	José Ignacio Martín Benito
30 noviembre 2023	Prehistoria en el Noroeste de la provincia de Zamora	Fernando Pernía Vega
14 diciembre 2023	Edad antigua en el Noroeste de la provincia de Zamora	Fernando Pernía Vega
21 diciembre 2023	El siglo de Pericles. Luces y sombras del nacimiento de la democracia.	Carlos Alonso Fernández
11 enero 2024	Los paisajes de la provincia de Zamora I	Noelia Ribeiro Borges

18 enero 2024	Los paisajes de la provincia de Zamora II	Noelia Ribeiro Borges
25 enero 2024	RECORRIDO PRÁCTICO	Fernando Pernía Vega
1 febrero 2024	Arte simbólico	Pilar Pérez Coloma
8 febrero 2024	Mujeres grabadoras. Estética e innovación artística.	Pilar Pérez Coloma

Metodología:

La metodología será activa y participativa.

Los profesores partirán de los conocimientos previos de los alumnos para construir nuevos aprendizajes.

Se respetará fundamentalmente la funcionalidad de los aprendizajes adquiridos, teniendo siempre en cuenta las necesidades de los alumnos.

Se fomentará la comunicación y las relaciones intragrupalas, realizando debates y aportaciones personales.

Para la preparación de la materia a lo largo del curso, el alumno podrá utilizar los siguientes medios, que estarán a su disposición en su Centro Asociado:

- Clases presenciales impartidas por el profesor-tutor. Es especialmente importante que los alumnos asistan a dichas clases, en las condiciones y periodicidad que cada Profesor-Tutor y/o Centro Asociado determinen.
- Bibliografía recomendada, así como la complementaria que en su caso pueda indicar el Profesor-Tutor.

**EQUIPO DOCENTE:**

## **Coordinación:**

Marisol Lozano Hernández. Licenciada en Filosofía y Ciencias de la Educación. Pedagoga. Orientadora Escolar, Personal y Profesional. Mediadora. Experta en Coaching, Programación Neurolingüística y Gestión Emocional y Mindfulness. Profesora Tutora UNED. Coordinadora de Extensión Universitaria y Actividades Culturales UNED ZAMORA. Coordinadora de prácticas de Grados y Másteres. Coordinadora UNED SENIOR.

## **Profesorado:**

Carlos Alonso Fernández. Profesor Tutor UNED ZAMORA Licenciado en Historia del Arte.

José Hernández de la Fuente. Profesor Tutor UNED ZAMORA. Licenciado en Derecho. Licenciado en Económicas. Abogado en ejercicio.

José Ignacio Martín Benito. Licenciado en Geografía e Historia y Doctor en Historia por la Universidad de Salamanca. Investigador.

Pilar Pérez Coloma. Licenciada en Antropología Social y Cultural por la UNED. Licenciada en Historia del Arte por la Universidad de Salamanca Facultad de Geografía e Historia. Licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca. Facultad de Bellas Artes de Salamanca.

Fernando Pernía Vega. Licenciado en Historia. Graduado en Geografía e Historia. Profesor de Educación Secundaria.

Noelia Ribeiro Borges. Licenciada en Geografía. Profesora Tutora UNED ZAMORA

**Duración:** 30 horas

**Evaluación:** Control de asistencia.

**Inicio: 5 de octubre de 2023**

**Horario: Jueves, de 18 a 20 horas**