

Bibliografía cursos virreinas verano 2023—UNED Guadalajara

Arenas Frutos, Isabel, «¿Sólo una virreina consorte de la Nueva España? 1660-1664. La marquesa de Leyva y II condesa de Baños», *Anuario de Estudios Americanos*, 67.2, 2010, pp. 551-575.

Baena Zapatero, Alberto: «Las virreinas novohispanas y sus cortejos. Vida cortesana y poder indirecto (siglos XVI-XVII)», en Martínez Millán, José, *et alii: Las relaciones discretas entre las Monarquías Hispana y Portuguesa: Las Casas de las Reinas (siglo XV-XIX)*. Madrid, Polifemo, 2008, vol. 2, pp. 819-837.

Baena Zapatero, Alberto, *Mujeres novohispanas e identidades criollas, s. XVI-XVII*, Madrid, Ayuntamiento de Alcalá de Henares, 2009. Hay una edición revisada y ampliada, Madrid, Distinta Tinta, 2018.

Carriò-Invernizzi, Diana, “Las virreinas en las fiestas y el ceremonial de la corte de Nápoles en el siglo XVII”, en Galasso, Giuseppe; Quirante, José Vicente y Colomer, José Luis (dirs.), *Fiesta y ceremonia en la corte virreinal de Nápoles (siglos XVI y XVII)*, Madrid, CEEH, 2013, pp. 305-332

Croce, Benedetto (1894), *La corte delle tristi regine a Napoli*, "Archivio storico per le provincie napoletane", 19, pp. 354-375.

Farré Vidal, Judith, «Sobre loas y festines o el elogio a las virreinas en la Nueva España durante la época de Carlos II», en *Teatro y poder en la época de Carlos II. Fiestas en torno a reyes y virreyes*, ed. Judith Farré Vidal, Madrid / Frankfurt am Main, Iberoamericana / Vervuert, 2007, pp. 117-132.

Franganillo Álvarez, Alejandra, “Yo como madre tengo este oficio...”. La comunicación epistolar de la VIII condesa-duquesa de Benavente como virreina de Nápoles, *Studia Aurea*, 16 (2022), pp. 115-133.

Franganillo Álvarez, Alejandra, “El poder de las virreinas: la VI condesa de Lemos en la corte de Nápoles”, en Cruz, Anne J.; Franganillo Álvarez, Alejandra y Sanz Ayán, Carmen (coords.), *La nobleza española y sus espacios de poder (1480-1715)*, Madrid: Sanz y Torres, 2021, pp. 169-186.

Mafriçi, Mirella (coord.), *Alla Corte Napoletana. Donne e potere dall'età aragonesa al viceregno austriaco (1442-1734)*. Nápoles: Fridericiana Editrice Universitaria, 2012.

Montes González, Francisco, «La jaula de las virreinas. Polémica en torno a un asiento indecoroso en la catedral de México», en *Barroco iberoamericano: identidades culturales de un imperio*, ed. Carme López Calderón, María de los Ángeles Fernández Valle e Inmaculada Rodríguez Moya, Santiago de Compostela, Andavira, 2013, vol. 1, pp. 231-247.

Osorio, Alejandra B. “La entrada del Virrey y el ejercicio del poder en Lima del siglo XVII.” *Historia Mexicana*, vol. LV, No. 3, enero-marzo 2006, 219, pp. 767-831.

Osorio, Alejandra B.: Y «Of National Boundaries and Imperial Geographies: A New Radical History of the Spanish Habsburg Empire», *Radical History Review* 130, January 2018, pp. 100-130.

Osorio, Alejandra B.: «The copy as original: the presence of the absent Spanish Habsburg king and colonial hybridity», *Renaissance Studies* 34, No. 4, 2019, pp. 705-721.

Osorio, Alejandra B.: «Del género como categoría de análisis a la historia de las mujeres: una consideración historiográfica desde el feminismo», en Alegre Carvajal, Esther (ed.): *El mundo cultural y artístico de las mujeres en la edad moderna (s. XVI)*. Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia, 2021, pp. 11-28.

Pastor Téllez, Daniela, *Las virreinas. Mujeres y poder en la Nueva España de los siglos XVI y XVII*, México, Bonilla Artiga Editores, 2023. Se puede consultar online la tesis de maestría defendida en la UNAM bajo el mismo título.

Rivero Rodríguez, Manuel: «Como reinas: El virreinato en femenino. (Apuntes sobre la casa y corte de las virreinas)», en Martínez Millán, José, *et alii: Las relaciones discretas entre las Monarquías Hispana y Portuguesa: Las Casas de las Reinas (siglo XV-XIX)*. Madrid, Polifemo, 2008, vol. 2, pp. 789-818.

Rivero Rodríguez, Manuel: *La edad de oro de los virreyes. El virreinato en la Monarquía Hispánica durante los siglos XVI y XVII*. Madrid, Akal, 2011.

Rivero Rodríguez, Manuel y Gaudin, Guillaume (coords.). “*Que aya virrey en aquel reyno*”. *Vencer la distancia en el imperio español*. Madrid, Ediciones Polifemo, 2020.

Rubial García, Antonio, «Las virreinas novohispanas. Presencias y ausencias», *Estudios de Historia Novohispana*, 50, 2014, pp. 3-44.

Yun Casalilla, Bartolomé (dir.): *Las Redes del Imperio. Elites sociales en la articulación de la monarquía hispánica, 1492-1714*. Madrid, Marcial Pons, 2009.

MAS BIBLIOGRAFÍA

- Aristizábal García, D.M.: *Poder y distinción colonial: las fiestas del virrey presente y el rey ausente*, Bogotá, Editorial Universidad del Rosario, 2011.
- Borja, J.H. y Rodríguez, P. (coord.): *Historia de la vida privada en Colombia*. Tomo I, Bogotá, Editorial Taurus, 2011.
- Eissa-Barroso, F.A.: *The Spanish Monarchy and the Creation of the Viceroyalty of New Granada (1717-1739)*, Leiden, Boston, Brill, 2016.
- Garrido, M.: *Reclamos y Representaciones variaciones sobre la política en el Nuevo Reino de Granada 1770-1815*, Bogotá, Banco de la República, 1993.
- Marín, J.: *La Élite Rectora de la Capital. Composición de las instituciones político-administrativas de Santafé de Bogotá durante el gobierno del Virrey Pedro Mendinueta y Múzquiz, 1797-1803*. Pamplona, Universidad de Navarra, 2007.
- Panduro Sáez, I. y Romero Sánchez, G.: “Nueva Granada y sus virreyes: un solio falto de ornato”, *Temas Americanistas*, 46, 2021, pp. 372-395.
- Salazar, V.: *Representar al rey ausente: ceremonias reales en Nueva Granada. 1760-1810*, Bogotá, Instituto Colombiano de Antropología e Historia, 2010.