

Congreso

La alteridad en las sociedades pasadas y su difusión para las presentes

INVESTIGACIÓN Y SOCIEDAD

4 MAYO
2023



Centro Asociado
UNED Alzira-Valencia
"Francisco Tomás y Valiente"



La alteridad en las sociedades pasadas y su difusión para las presentes

Investigación y Sociedad



PROGRAMA

9:45-10:00. Presentación.

Mesa I. Modera: Teresa Peláez Domínguez (Universitat de València)

10:00-10:20. Nuria Soriano Muñoz (Universitat de València). *Escrituras de la otredad. Problemas y reflexiones sobre el concepto de lo “otro” a partir del caso americano en la España de la Ilustración.*

10:20-10:40. Laura López Zunzunegui (UNED). *Una aproximación a la investigación sobre la imagen del otro: retos y desafíos.*

10:40-11:00. Andrea Rueda Herrera (Universidad Pablo Olavide). *Narrativas sobre “lo moreno”. Conexiones entre el archivo histórico y el presente en Gibraltor.*

11:00-11:30. Debate.

11:30-12:00. Pausa café.



Mesa II. Modera: Laura López Zunzunegui (UNED)

12:00-12:20. Eduardo Corona Pérez (Universidad de Sevilla-Universidade Federal de Minas Gerais). *Familias, esclavitud y dinámicas de mestizaje en la Sevilla de los siglos XVI-XVII.*

12:20-12:40. Maria Luisa Ricci (UNED). *Redentores y redimidos. Imágenes del rescate de esclavos en Venecia en la Edad Moderna.*

12:40-13:00. Teresa Peláez Domínguez (Universitat de València). *El esclavo cristiano frente a su captor musulmán: la descripción de la alteridad en las autobiografías de cautivos.*

13:00-13:30. Debate.

13:30-15:00. Descanso y comida.

Mesa III. Modera: Alejandra Salazar Escar (UNED)

15:00-15:20. Rafael López Guzmán (Universidad de Granada). *El legado de ultramar: mecenazgo e iconografía.*

15:20-15:40. Helena Lahoz Kopiske (Museo Arqueológico Nacional). *Coleccionando lo "exótico": historia y actualidad de la colección 'Islam Oriental' del Museo Arqueológico Nacional.*

15:40-16:00. Borja Franco Llopis (UNED). *Itinerarios incómodos: mostrar la alteridad a través de las colecciones del Museo Nacional del Prado.*

16:00-16:20. Bernardo Pajares Duro (Museo del Prado). *Los museos te hablan a ti.*

16:20-16:50. Debate.

16:50. Clausura.

