

## **Características de Signocampus**

La plataforma de formación online Signocampus se ha consolidado como la plataforma más avanzada en España para el aprendizaje de la lengua de signos. Algunas de sus características más destacadas son:

- Sistema de grabación directa de vídeos utilizando la webcam del equipo informático (o cámara dispositivo móvil) sin necesidad de salir de la plataforma.
- Cumplimiento de todas las normativas de protección de datos y sistemas de privacidad digital posibles, con copias de seguridad diarias.
- Expedición automática de certificados digitales con sistema de verificación de autenticidad en línea.

Además, Signocampus tiene las capacidades y funcionalidades típicas en la formación online, entre ellas:

- Diseño web adaptable (responsive design): permite visualizarse correctamente en cualquier ordenador o dispositivo móvil.
- Multiplataforma: Se puede acceder desde cualquier sistema operativo (Windows, iOS, Linux) y desde cualquier navegador (Explorer, Chrome, Safari, Mozilla, etc.).
- Multilingüe: la interfaz se muestra en cualquier idioma del Estado, es decir, español, catalán, euskera, gallego y valenciano.
- Comunicación: cuenta con multitud de herramientas de comunicación síncronas y asíncronas, tales como correo interno, mensajería instantánea, foros, chat, etc.

## **Características de los cursos online de lengua de signos española**

Las lenguas de signos se definen, de acuerdo con la Ley 27/2007, como “lenguas o sistemas lingüísticos de carácter visual, espacial, gestual y manual en cuya conformación intervienen factores históricos, culturales, lingüísticos y sociales, utilizadas tradicionalmente como lenguas por las personas sordas, con discapacidad auditiva y sordociegas” (artículo 4.a). Es importante destacar en esta definición el carácter visual, espacial, gestual y manual de las lenguas de signos, lo que las diferencian de las lenguas orales, ya que esto tiene unas implicaciones tecnológicas que hacen necesario el desarrollo de un diseño tecno-pedagógico especialmente pensado para las lenguas de signos. Por ejemplo, la imposibilidad de utilizar los tradicionales ejercicios escritos de los cursos online de idiomas orales, puesto que las lenguas de signos son ágrafas.

Los cursos de lengua de signos española de la Fundación CNSE enmarcan en el enfoque metodológico general del constructivismo en estrecha relación con el enfoque por tareas para el aprendizaje de idiomas promovida en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Además, se han tenido en

cuenta las teorías de aprendizaje de adultos, por lo el diseño del curso sigue un modelo pedagógico *learning-by-doing* en el que las verdaderas transmisoras del conocimiento sean las actividades frente al profesorado como transmisor en primera instancia.

Nuestros cursos de lengua de signos española promueven la máxima autonomía del alumnado en el aprendizaje, aprovechando las posibilidades multimedia, el poder de la interactividad y el aprendizaje por descubrimiento. Cada unidad didáctica se estructura el aprendizaje en las fases típicas del constructivismo: iniciación, desarrollo, consolidación y evaluación. Y cada unidad didáctica incluye al menos tres tareas, en coherencia con el enfoque del MCERL, que trabajan la destreza de expresión signada.

### Competencias alcanzadas por el alumnado de Nivel A2

- Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).
- Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.
- Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

### Contenidos de Nivel A2

U.D.	Competencias	Vocabulario	Gramática	Funciones
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir información a alguien</li> <li>• Preguntar por alguien o algo</li> <li>• Preguntar de quién es</li> <li>• Signar sobre lo que sabes hacer</li> <li>• Conocer otras formas de llamada a una persona sorda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracteres y características</li> <li>• Familia</li> <li>• Trabajo y empleo</li> <li>• Educación</li> <li>• Signos específicos I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Memoria visual</li> <li>• Nombres clasificatorios</li> <li>• Posesivos</li> <li>• Orden de los signos I</li> <li>• Personas sordas: otras formas de llamada a una persona sorda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir información a alguien</li> <li>• Preguntar a una persona</li> <li>• Preguntar de quién es propiedad</li> <li>• Expresar habilidad</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar sobre los gustos.</li> <li>• Expresar preferencias y deseos.</li> <li>• Pedir algo.</li> <li>• Proponer y sugerir.</li> <li>• Conocer la importancia del arte visual de las personas sordas.</li> <li>• Signar los números ordinales.</li> <li>• Usar la comparación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compras</li> <li>• Ropa</li> <li>• Comidas y bebidas</li> <li>• Números a partir del 31</li> <li>• Comparación</li> <li>• Signos específicos II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasificadores</li> <li>• Plural</li> <li>• Números ordinales</li> <li>• Comparación</li> <li>• Personas sordas: arte de las personas sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Preguntar por gustos</li> <li>• Expresar preferencias</li> <li>• Pedir objetos de forma atenuada</li> <li>• Proponer y sugerir</li> </ul>

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a alguien.</li> <li>• Desear suerte a alguien.</li> <li>• Expresar afecto.</li> <li>• Aceptar una disculpa.</li> <li>• Conocer la importancia de las nuevas tecnologías para personas sordas.</li> <li>• Usar los distintos tipos de verbos.</li> <li>• Realizar oraciones subordinadas sustantivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ciudades y comunidades autónomas</li> <li>• Países</li> <li>• Organización política y social</li> <li>• Nuevas tecnologías</li> <li>• Acciones I</li> <li>• Relaciones sociales y afecto</li> <li>• Signos específicos III</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercitamos nuestro cuerpo</li> <li>• Tipos de verbos</li> <li>• Aspectos perfecto e imperfecto</li> <li>• Oraciones subordinadas sustantivas</li> <li>• Personas sordas: nuevas tecnologías y personas sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a alguien</li> <li>• Desear suerte</li> <li>• Expresar afecto</li> <li>• Aceptar una disculpa</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una orden.</li> <li>• Signar sobre sensaciones físicas.</li> <li>• Ayudar a alguien.</li> <li>• Expresar alivio.</li> <li>• Conocer el papel fundamental de las asociaciones de personas sordas.</li> <li>• Realizar vocalizaciones adecuadamente.</li> <li>• Incorporar la tematización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuerpo</li> <li>• Salud</li> <li>• Sentimientos y percepciones</li> <li>• Cantidad</li> <li>• Adverbios</li> <li>• Signos específicos IV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión corporal</li> <li>• Vocalizaciones</li> <li>• Lugar del signo</li> <li>• Orden de los signos II</li> <li>• Tematización</li> <li>• Personas sordas: asociaciones de personas sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una orden</li> <li>• Expresar sensaciones físicas</li> <li>• Pedir y ofrecer ayuda</li> <li>• Expresar alivio</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir que alguien espere cuando estás signando.</li> <li>• Desear un buen viaje.</li> <li>• Pedir valoración sobre algo.</li> <li>• Valorar algo.</li> <li>• Reconocer la importancia del Día Internacional de las Personas Sordas.</li> <li>• Respetar la concordancia al signar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aficiones</li> <li>• Red de transporte</li> <li>• Lugares</li> <li>• Naturaleza</li> <li>• Colores</li> <li>• Puntos cardinales</li> <li>• Tiempo</li> <li>• Signos específicos V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mirada</li> <li>• Déicticos</li> <li>• Oraciones impersonales</li> <li>• Concordancia</li> <li>• Personas sordas: Día Internacional de las Personas Sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir que espere</li> <li>• Desear buen viaje</li> <li>• Pedir valoración</li> <li>• Valorar</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdo o desacuerdo.</li> <li>• Pedir opinión.</li> <li>• Expresar necesidad.</li> <li>• Preguntar quién acompaña a alguien.</li> <li>• Contemplar la accesibilidad en el hogar para personas sordas.</li> <li>• Incorporar el ritmo y las pausas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Casa</li> <li>• Objetos de casa</li> <li>• Materia</li> <li>• Acciones II</li> <li>• Preposiciones y nexos</li> <li>• Signos específicos VI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio</li> <li>• Preposiciones</li> <li>• Oraciones disyuntivas y adversativas</li> <li>• Oraciones compuestas</li> <li>• Ritmo y pausas</li> <li>• Personas sordas: accesibilidad en el hogar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdo</li> <li>• Pedir opinión</li> <li>• Expresar necesidad</li> <li>• Preguntar quién acompaña</li> </ul>

## Temporización

El curso A2 está programado para una dedicación lectiva por el alumnado de 90 horas, estimando que cada unidad didáctica conlleva aproximadamente 15 horas de estudio.

## Requisitos informáticos

Tanto para el/la tutor/a como para el/la estudiante, estos son los requisitos informáticos:

a) Ordenador:

- Procesador 1,2Ghz mínimo (2 Ghz recomendado)
- Memoria RAM de 4 Gb
- Monitor con resolución de 1024x768 (1280x800 recomendado)

b) Sistema operativo (cualquiera de éstos):

- Windows 7 SP1, Windows 8 ó Windows 10
- Mac OS X 10.6.8 o posterior
- Linux

c) Navegador (cualquiera de éstos):

- Windows: Microsoft Edge (versión más reciente), Google Chrome (versión más reciente), Firefox (versión más reciente), Opera (versión más reciente)
- Mac: Safari (versión más reciente), Google Chrome (versión más reciente), Firefox (versión más reciente)
- Móvil: Safari en Apple iOS 10 o posterior, Google Chrome en Apple iOS 10 o posterior, Google Chrome en Android OS 4.4 o posterior

d) Otros:

- Conexión a Internet de 10 Mb (20 Mb o superior recomendado)
- **Imprescindible** webcam (mínimo recomendado calidad 720p y resolución 3Mp)

**Nota 1:** los cursos han sido diseñados para ofrecer la mejor experiencia de navegación en cualquier dispositivo. Aunque el acceso desde dispositivos móviles (smartphones y tablets) es posible, estos no son cursos m-learning (mobile learning) y la mejor experiencia de aprendizaje se obtiene en un ordenador. En concreto, iPad Air presenta una gran cantidad de incompatibilidades.

**Nota 2:** la calidad de la visualización de los vídeos del material didáctico depende en gran medida de la conexión a Internet. Para una visualización sin interrupciones, es responsabilidad del estudiante vigilar el buen estado de su conexión y no ocupar el ancho de banda con conexiones simultáneas (por ejemplo, descargas P2P, contenidos de ocio en streaming, conexión de otros dispositivos, etc.).