

ARTE E IDENTIDAD. IMÁGENES FEMENINAS EN LA EDAD MODERNA (S.
XV- XVII)

Si usted se ha matriculado en la modalidad online **directo**, para **confirmar su asistencia**, debe identificarse con nombre y apellidos en el chat.

Una vez dentro de la sala virtual, a la izquierda de la pantalla (baje un poco el cursor), verá: **pantalla completa**. Pique ahí y se abrirá el chat donde tiene que identificarse en cada una de las sesiones de la mañana y de la tarde.

Si desea solicitar un certificado de aprovechamiento de la actividad en directo es imprescindible haber confirmado la asistencia tal y como se ha indicado y **haber asistido al 85% de las sesiones**.

Si usted se ha matriculado en la modalidad online **diferido** y quiere obtener el diploma y el crédito ECTS, tendrá que enviar un resumen global de las sesiones en los 15 días después de haber recibido los enlaces de acceso a las conferencias.

El resumen se enviará a la siguiente dirección: mбанosgil@guadalajara.uned.es utilizando este mismo archivo.

Si no recibiera los enlaces, por favor, no dude en contactar con la secretaría del Centro Asociado (949215260) o enviando un correo a la dirección que aparece sobre estas líneas.

DATOS DEL ALUMNO

NOMBRE Y APELLIDOS:

CORREO ELECTRÓNICO:

TELÉFONO:

RESUMEN DE LAS SESIONES (máximo 2 folios por ambas caras):