



CURSO 2021-2022

SEGUNDO CUATRIMESTRE

ZAMORA

La UNED SENIOR ofrece un programa formativo en el marco de la formación a lo largo de la vida. Este programa está dirigido a quienes estén interesados en enriquecer sus conocimientos, con independencia de sus estudios previos, con temas de actualidad y estrategias de desarrollo personal, pensado para mayores de 55 años. Tiene un carácter presencial, flexible, atiende a las demandas de los estudiantes en cada localidad en que se abren estas aulas universitarias para adultos mayores, con la colaboración de los Centros Asociados de la UNED y de otras instituciones y asociaciones, dentro y fuera de España.

ASIGNATURA:

AULA DE CULTURA Y ANÁLISIS DE NUESTRO TIEMPO **(Segundo cuatrimestre 2021-2022)**

La educación es considerada como un proceso que dura toda la vida. El ser humano aprende desde que nace, hasta el final de su existencia.

La UNESCO defiende la idea de que, en un modelo deseable de desarrollo, la Cultura ocupa un lugar central.

Es fundamental tener acceso a conocimientos que enriquecen nuestra existencia y nos permiten participar activamente en la Sociedad y comprender los vertiginosos cambios que vivimos.

Objetivos:

- Divulgar de una forma clara y sencilla, huyendo de academicismos, conocimientos básicos y temas de actualidad.
- Ofrecer recursos para actualizar conocimientos.
- Favorecer la participación en debates constructivos y enriquecedores para todos, dada la madurez y experiencia del alumnado.

Programación:

Fecha	Tema	Ponente
1ª Sesión 3 de marzo 2022	La Zamora de dentro y de fuera	Juan Andrés Blanco Rodríguez
2ª Sesión 10 de marzo 2022	Zamora, una provincia con diversidad de paisajes	José Fernández Álvarez
3ª Sesión 17 de marzo 2022	Murales y grafitis: un grito en la pared	Rubén Sánchez Domínguez
4ª Sesión 24 de marzo 2022	100 años del descubrimiento que cambió la historia de Egipto (I)	Sergio Pérez Martín
5ª Sesión 31 de marzo 2022	El Brexit. Causas y consecuencias	José Hernández de la Fuente
6ª Sesión 7 de abril 2022	La protección del territorio en la provincia de Zamora	José Fernández Álvarez
7ª Sesión 21 de abril 2022	100 años del descubrimiento que cambió la historia de Egipto (II)	Sergio Pérez Martín
8ª Sesión 28 de abril 2022	Zamora a través de las intervenciones arquitectónicas contemporáneas. Reflexiones sobre la ciudad y su futuro (I)	María Ángeles Marcos Cabero
Sesión 9ª: 5 de mayo 2022	Zamora a través de las intervenciones arquitectónicas contemporáneas. Reflexiones sobre la ciudad y su futuro desarrollo (II)	María Ángeles Marcos Cabero
10ª Sesión 12 de mayo 2022	¿Qué es el Bitcoin? Inversión en criptomonedas	José Hernández de la Fuente
11ª Sesión 19 de mayo 2022	El sentimiento Regional en Castilla y León	Juan Andrés Blanco Rodríguez

12ª Sesión 26 de mayo 2022	El Cerco de Zamora en la Literatura (En 2022 se conmemora el 950 aniversario)	Eva Belén Carro Carbajal
13ª Sesión 2 de junio de 2022	Del Cumbre Vieja al Vesubio. A propósito de la destrucción de Pompeya y Herculano.	Sergio Pérez Martín
14ª sesión 9 de junio 2022	Mujeres grabadoras. Estética e innovación artística.	Pilar Pérez Coloma
15ª sesión 16 de junio de 2022	La memoria de la Guerra Civil, 83 años después	Juan Andrés Blanco Rodríguez

SI LA SITUACIÓN SANITARIA LO PERMITIERA, PODRÍA PLANTEARSE ALGÚN RECORRIDO PRÁCTICO.

Metodología:

La metodología será activa y participativa.

Los profesores partirán de los conocimientos previos de los alumnos para construir nuevos aprendizajes.

Se respetará fundamentalmente la funcionalidad de los aprendizajes adquiridos, teniendo siempre en cuenta las necesidades de los alumnos.

Se fomentará la comunicación y las relaciones intragrupalas, realizando debates y aportaciones personales.

Para la preparación de la materia a lo largo del curso, el alumno podrá utilizar los siguientes medios, que estarán a su disposición en su Centro Asociado:

- Clases presenciales impartidas por el profesor-tutor Es especialmente importante que los alumnos asistan a dichas clases, en las condiciones y periodicidad que cada Profesor-Tutor y/o Centro Asociado determinen.
- Bibliografía recomendada, así como la complementaria que en su caso pueda indicar el Profesor-Tutor.

EQUIPO DOCENTE:

Coordinación:

Marisol Lozano Hernández. Coordinadora de Extensión Universitaria y Actividades Culturales del Centro de la UNED en Zamora.

Profesorado:

Juan Andrés Blanco Rodríguez. Catedrático de Historia. Director de la Cátedra Población, Vinculación y Desarrollo.

José Fernández Álvarez. Profesor Tutor UNED ZAMORA. Doctor en Geografía.

Rubén Sánchez Domínguez. Profesor Tutor UNED ZAMORA. Licenciado en Historia.

Sergio Pérez Martín. Profesor Tutor UNED ZAMORA. Historiador del Arte. Comisionado de Patrimonio de la Junta de Castilla y León.

José Hernández de la Fuente. Profesor Tutor UNED ZAMORA. Licenciado en Derecho. Licenciado en Económicas. Abogado en ejercicio.

María Ángeles Marcos Cabero. Arquitecta. Graduada en Historia del Arte.

Eva Belén Carro Carbajal. Doctora en Filología Hispánica. Responsable del Departamento de Didáctica del Museo Etnográfico de Castilla y León.

Pilar Pérez Coloma. Licenciada en Historia del Arte. Licenciada en Bellas Artes.

Duración: 30 horas

Evaluación: Control de asistencia.

Inicio: 3 de marzo de 2022

Horario: Jueves, de 18 a 20 horas