



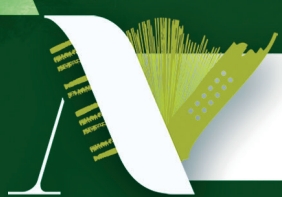
CONCURSO DE
INTERPRETACIÓN
PARA ESTUDIOS
DE ACORDEÓN

ARIS *del Puerto*

4 / 5 DICIEMBRE 2020

CENTRO ASOCIADO UNED PONFERRADA

*Año internacional del sonido
y los paisajes sonoros*



Ayuntamiento
de Ponferrada

Instituto
de Estudios
Bercianos
(IEB)



UNED

4 / 5
DICIEMBRE 2020
PONFERRADA

CENTRO ASOCIADO UNED
PONFERRADA

Campus Universitario
de Ponferrada
Av. Astorga, 15
24401 Ponferrada, León

PROGRAMA

VIERNES, 4 DE DICIEMBRE
19.30 horas

MESA REDONDA "100 años y más
de acordeón. Del aprendizaje
autodidacta a una enseñanza
formal".

Moderador: **Diego Bello**
*Profesor, investigador e intérprete de música
tradicional.*

Participantes:

Israel López Estelche
*Compositor, Profesor de Composición Universidad
TAI y E.S.M. Reina Sofía.*

Mar Marqués
*Profesora de Acordeón de la EM de Música "Ciudad
de Ponferrada" y EM de Música de Camponaraya.*

Norberto Magín
Titulado Superior de Acordeón y Profesor.

Raúl Álvarez Martín
*Profesor y Titulado Superior de Acordeón, Doctor
en Musicología.*

Víctor Vigo Villar
*Grado Superior de Música, Alumno en Escuela
Musikene, Centro Superior de Música del País
Vasco.*

Jesús Peñaranda
*Titulado Superior de Acordeón y Profesor de
Conservatorio.*

SÁBADO, 5 DE DICIEMBRE
17.00 horas

CONCURSO DE INTERPRETACIÓN
DE ACORDEÓN Y ENTREGA DE
PREMIOS
Modalidades de *acordeón varietée* y
acordeón de concierto.

Presentación del **disco "MARCHA
NEGRA"** de Norberto Magín.

La participación se ajustará al **Protocolo COVID**
*Agradecimiento a los Profesores y Escuelas
de Música que participan en este proyecto.*

