**XII CERTAMEN FOTOGRÁFICO**

**UNED-CARTAGENA**

**Tema: Beethoven, 250 años de Música.**

**Contexto**

**Hace 250 años, en la ciudad de Bonn, nacía el hombre que estaba llamado a cambiar la historia de la Música, Ludwig van Beethoven. Su genialidad asombraría al mundo, su música traspasó rápidamente fronteras, estilos, modas y cánones establecidos. Pero, sobre todo, su música se hizo universal y eterna. La música, las artes, e incluso la historia de la humanidad, no serían lo mismo sin Beethoven. Desde el Centro Asociado de la UNED Cartagena queremos aprovechar este aniversario para dedicar nuestro certamen fotográfico y literario al genial compositor, aunando así diferentes disciplinas artísticas que pongan en marcha la creatividad de todos los que deseéis participar.**

**OBJETIVOS:**

**- Fomentar la creatividad artística de los estudiantes, profesores-tutores, personal de administración y servicios, y público en general, mostrando la imagen y la palabra como herramientas del arte.**

 **- Difundir el aniversario del nacimiento de Ludwig van Beethoven, poniéndolo, inevitablemente, en relación con su gran pasión que fue la música.**

**BASES:**

**1.- Abierto para todo el público.**

**2.- La temática de las fotografías deberá tratar sobre la figura de Beethoven o el mundo de la Música Clásica.**

**3.- Fotografías digitales o no, o montajes fotográficos.**

**4.- El formato fotográfico será de unas dimensiones máximas de 30 x 40 cm y mínimas de 20 x 30 cm.**

**5.- Cada fotografía deberá ir dentro de un sobre con el seudónimo del candidato en el exterior. Dicho sobre contendrá un texto explicativo obligatorio referente a la obtención, contenido, técnicas empleadas y manipulación de la fotografía, así como otro sobre que incluirá el nombre del autor, domicilio, teléfono de contacto y fotocopia del carné de identidad. Detrás de cada fotografía deberá figurar también su título y el seudónimo del autor.**

**6.- Todas las fotografías deberán ser originales y estar libres de derechos que puedan detentar terceros.**

**7.- Las fotografías han de ser inéditas y no podrán haber sido premiadas en otros concursos fotográficos.**

**8.- El número máximo de fotografías presentadas por una misma persona será de dos.**

**9.- Todos los participantes deberán tener actualizado y en vigor el DNI o NIE.**

**10.- Las fotografías se entregarán dispuestas para su posterior exposición en el Centro Asociado. Es necesario que estén en perfecto estado en el momento de la recepción.**

**11.- Las fotografías se remitirán o depositarán en:**

***UNIVERSIDAD NACIONAL DE***

***EDUCACIÓN A DISTANCIA***

***Secretaría del Centro Asociado***

***C/ Ingeniero de La Cierva, 28 30203 Cartagena***

***Teléfonos: 968 120 511 – 616 928 019***

**12.- No se aceptarán fotografías que sean consideradas por el Jurado como ofensivas o de mal gusto.**

**13.- El plazo de presentación será desde el 3 de febrero hasta el 6 de marzo de 2020.**

**14.- El Jurado estará formado por:**

**a) La Directora del Centro Asociado.**

**b) La secretaria del Centro Asociado.**

**c) Los Coordinadores Académicos y de Extensión Universitaria.**

**d) Un Profesor – Tutor del Centro.**

**e) Un miembro del Personal de Administración y Servicios.**

**f) La delegada de estudiantes o persona que lo represente.**

**g) Un técnico especialista en fotografía.**

**15.- Los miembros del Jurado no podrán optar a ningún premio.**

**16.- Se establecen los siguientes premios:**

**Primer premio: 400 euros y diploma**

**Segundo premio: 250 euros y diploma.**

**Ningún autor podrá obtener más de un premio. El Jurado podrá otorgar menciones honoríficas sin cuantía económica.**

**17.- Los premios se fallarán antes del 18 de marzo de 2020 y la decisión del Jurado será inapelable. Los premios podrán ser declarados desiertos. El resultado se hará público en el Centro Asociado así como en la página web** [**www.unedcartagena.net**](http://www.unedcartagena.net) **y se comunicará a los ganadores personalmente.**

**18.- Todas las fotografías admitidas formarán parte de una exposición temporal en el Centro Asociado, durante el mes de mayo de 2020. Los trabajos no premiados podrán ser retirados durante el mes de junio de 2020, perdiendo el autor todos los derechos una vez transcurrido dicho plazo.**

**19.- La propiedad intelectual de las fotografías premiadas pasará al Centro Asociado para su posible utilización en unidades didácticas, material docente o actividades propias del Centro, donde se indicará la fuente de dicha fotografía (autor o autores y su filiación universitaria si existiese).**

**20.- La participación en el Certamen supone la plena aceptación de estas bases. Cualquier circunstancia no prevista en las presentes bases será resuelta por el Jurado.**