

CURSO DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Interpretación del Patrimonio: diseño de itinerarios autoguiados en espacios naturales y culturales

marzo – abril 2019

DESCRIPCIÓN DE LA TAREA QUE SE DESARROLLARÁ EN LA FASE ONLINE

Después de haber estudiado los fundamentos, objetivos, técnicas y metodología básica de la Interpretación de Patrimonio, pasamos a la fase práctica, en la que el alumnado deberá realizar un ejercicio breve: el diseño de las primeras fases de una visita autoguiada. Cada alumno/a elaborará los siguientes pasos en su ejercicio:

- Definir el Tópico y el Tópico específico del itinerario.
- Escribir los objetivos específicos de interpretación: conceptuales, para la afectividad y actitudinales.
- Definir los conceptos tangibles, intangibles y universales relacionados con el Tópico específico elegido por el alumnado.
- Elaborar un Tema para el itinerario autoguiado.
- Seleccionar tres paradas y elaborar un Subtema para cada una de ellas.
- Escribir el texto de inicio del itinerario.
- Diseñar el texto interpretativo de una de las paradas.
- Escribir el texto de conclusión del itinerario.

Desde el 8 al 21 de abril, los alumnos/as deberán enviar su ejercicio por mail a entornoanfibio@entornoanfibio.es. La evaluación de cada ejercicio será realizada y enviada a cada alumno/a hasta el 8 de mayo.