

# Taller de Teatro en Inglés

Cuando aprendemos nuestra lengua materna lo hacemos imitando sonidos, jugando con las palabras y “actuando” en situaciones reales, es decir, usando esos sonidos que hemos aprendido por imitación, dentro de un contexto donde el lenguaje está cumpliendo una función real.

El lenguaje siempre va unido a una situación o contexto y cumple una función. En el contexto de la clase de teatro, no sólo tenemos la oportunidad de familiarizarnos con los sonidos y patrones rítmicos del idioma, aprendiendo a distinguirlos, identificarlos e imitarlos, sino que también usamos el idioma con una función expresiva dentro de un contexto o situación que hace que la experiencia de aprendizaje sea más real, completa, estimulante, eficaz y significativa.

El teatro es una poderosa herramienta de aprendizaje. Nos brinda la oportunidad de desarrollar nuestras capacidades comunicativas dentro de situaciones reales y dinámicas

La clase de teatro favorece el aprendizaje de una segunda lengua. Gracias a la naturaleza expresiva del teatro, la carga emocional y tensión que acompaña el proceso de aprendizaje de una segunda lengua puede ser liberada dentro de unas coordenadas seguras, favoreciendo así el proceso de adquisición y asimilación del idioma..

El teatro proporciona una infinidad de oportunidades para el crecimiento personal. La práctica del teatro aumenta la autoestima favoreciendo la capacidad para encarar situaciones nuevas y resolver problemas. Aumenta y refuerza la capacidad de escucha de las personas, fomenta la cooperación, hace que la interacción con los demás sea más fácil y mejora la capacidad para hablar en público.

Las clases de teatro contribuyen en gran medida a mejorar la calidad de la expresión de nuestras voces y cuerpos. Nos ayuda a expandir nuestros imaginarios, liberar nuestro modo de pensar, hablar y movernos y de aprender a través de la acción. Aprendemos a concentrar nuestras energías y mejoramos la comunicación escrita y hablada, herramientas muy útiles en todos los ámbitos de la vida.

Al acercarnos a los textos desde la clase de teatro, leyéndolos expresivamente, imaginándolos, sintiéndolos, actuándolos y dándoles vida, los hacemos más nuestros, los conocemos, valoramos y comprendemos mejor. Cultivando el aprecio hacia la literatura y el lenguaje y enriqueciéndonos como individuos.

### **¿Cómo son las sesiones?**

Las clases de teatro en inglés se dividen en dos bloques. Un primer bloque a modo de calentamiento donde realizamos distintos juegos, ejercicios, improvisaciones y propuestas enfocados a tomar consciencia del abanico de capacidades y posibilidades expresivas del uso de la voz, el cuerpo y la palabra.

El segundo bloque dedicado a los textos. Lectura expresiva del material seleccionado bien sean cuentos, escenas de teatro, poesías, etc... elaborando progresivamente su puesta en escena.

El curso se distribuye en una sesión semanal de dos horas de duración.