

Del 14 al 15 d'octubre de 2016

Art de l'antic Egipte: la figura de l'artista egipci, aquest gran desconegut



EL CURS ES RETRANSMET EN DIRECTE PER INTERNET (STREAMING) AMB ACCÉS RESTRINGIT PER A AQUELLES PERSONES QUE NO ES DESPLACIN A LES INSTAL·LACIONS DEL CENTRE. EL CURS TAMBÉ ES PODRÀ REALITZAR EN DIFERIT AMB POSTERIORITAT A LES SESSIONS PRESENCIALS. AQUELLES PERSONES QUE VULGUIN AQUESTA MODALITAT REALITZARAN UN TREBALL COMPROVATORI.

CODI 1651. Aquest curs pretén analitzar el paper de l'artista egipci en el seu context històric, mostrar en què s'inspira, com innova, com desenvolupa un veritable treball en equip o de quina manera el seu art està al servei de l'elit (ja sigui el faraó, funcionaris o sacerdots) a l'hora de decorar les tombes o els palaus. Analitzarem temes singulars com la utilització de la iconografia al servei del poder en les primeres etapes de l'Estat egipci, o les peculiaritats dels artistes d'Amarna, que van desenvolupar un art destinat a enaltir la figura d'Akhenaton i la seva nova religió.

LUGAR Y FECHAS:

Del 14 al 15 d'octubre de 2016. Presencial des de Mallorca i online des de qualsevol lloc geogràfic.

HORAS LECTIVAS:

10 hores, tres modalitats de seguiment: presencial, online directe i diferit.

CRÈDITS: 0,5 crèdit ECTS.

PONENTS:

Antonio Pérez Largacha

Professor Agregat de la Universitat Internacional de la Rioja (UNIR)

Inmaculada Vivas Sáinz

Professora Ajudant. UNED, Departament d'Història de l'Art

DIRIGIT PER:

Inmaculada Vivas Sáinz

Professora Ajudant. UNED, Departament d'Història de l'Art

DIRIGIT A:

Historiadors, gestors culturals, titulats i estudiants universitaris, professorat i persones interessades en aquesta temàtica.

PROGRAMA:

■ Divendres, 14 d'octubre

16: 30-19: 00 h. Art, artistes, ideologia i poder. Dels orígens de l'Estat al Regne Antic.

Antonio Pérez Largacha, *Professor Agregat de la Universitat Internacional de la Rioja (UNIR)*.

19: 00-21: 30 h. Els artistes egipcis i les seves pràctiques: Com treballaven els artistes egipcis?

Inmaculada Vivas Sáinz, *Professora Ajudant. UNED, Departament d'Història de l'Art*.

■ Dissabte, 15 d'octubre

09: 30-12: 00 h. La decoració palacial del Regne Nou i la influència forana: Artistes itinerants?

Inmaculada Vivas Sáinz, *Professora Ajudant. UNED, Departament d'Història de l'Art*.

12: 00-14: 30 h. Art al servei de la reialesa. El període amarniense.

Antonio Pérez Largacha, *Professor Agregat de la Universitat Internacional de la Rioja*.

MATRÍCULA:

La matrícula del curs és de 20 €.

Més informació i inscripció:

Seu Mallorca

Edifici Guillem Mesquida
Camí Roig s/n
Polígon Son Castelló
07009 Palma de Mallorca
Tel. 971 434 546
Fax: 971 434 547
info@palma.uned.es

Seu Menorca

Claustre del Carme
Plaça Miranda s/n
07701 Maó
Tel. 971 366 769
Fax: 971 361 082
info@mao.uned.es

Seu Eivissa

Carrer de Bes, 9
2^a Planta (Antiga seu
del Consell d'Eivissa)
07800 Eivissa
Tel 971 390 606
Fax: 971 307 022
info@eivissa.uned.es



www.uned-illesbalears.net