



31.^a EDICIÓN

Cursos de verano

UNED

2020

Información y matrícula

Fundación UNED
Fundación UNED. Calle Guzmán el Bueno, 133 - Edificio
Germania, 1ª planta
28003 Madrid Madrid
91 386 72 75 / rperezh@fundacion.uned.es
www.uned.es/cursos-verano

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2019	Después del 1-7-2019 (incluido)
Matrícula Ordinaria	108 €	124 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	63 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Estudiantes con discapacidad	32 €	38 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	32 €	38 €
Familia numerosa especial	32 €	38 €
PAS (Sede Central y Centros Asociados de la UNED), Estudiantes UNED SENIOR y mayores de 65 años	63 €	75 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Práctico	63 €	75 €
Personas en situación de desempleo	63 €	75 €

Patrocina



Propone



Departamento de Sistemas de Comunicación y Control

Online o presencial

Centro Asociado de Fundación UNED
(Sede de Madrid-Salón de Grados de la Facultad de Educación. C/ Juan del Rosal, 14)

Del 1 al 3 de julio de 2019

**Creando un
proyecto de
Humanidades
Digitales usando el
modelado de datos
y el procesamiento
de textos**

CURSOS
DE
VERANO



Fundación Uned



INFÓRMATE EN
uned.es/cursos-verano



Creando un proyecto de Humanidades Digitales usando el modelado de datos y el procesamiento de textos

Departamento de Sistemas de Comunicación y Control y
Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales de la
UNED

Dirige: Salvador Ros Muñoz

Co-Dirige: Elena González Blanco

Resumen del curso

En este curso se propone que los estudiantes puedan abordar un proyecto de humanidades digitales, centrado en textos, desde su inicio. Se comenzaría con un modelado del dominio definiendo una ontología orientada a datos enlazados (LOD) para seguir con la generación de código que resuelva o ayude a resolver las preguntas de investigación. Haría uso de los nuevos paradigmas computacionales relacionados con técnicas que provienen del mundo de la Inteligencia Artificial en su sentido más amplio (procesamiento de textos, deep learning, etc.). Finalmente, se buscará representar los resultados.

El curso de verano de Humanidades Digitales de la UNED se celebra anualmente desde 2014. Está dirigido a todos aquellos interesados en métodos digitales de investigación aplicados a las humanidades, y centrado principalmente en personas con formación humanística, pero abierto a todo aquel interesado.

EL CURSO SE OFERTA TANTO DE FORMA PRESENCIAL COMO ONLINE EN DIRECTO Y EN DIFERIDO.

Contenido y desarrollo

lunes, 1 de julio de 2019

(15:00 - 17:00) *Presentación del curso + Inteligencia Artificial en las humanidades digitales*

Salvador Ros Muñoz. Director del LINHD. Profesor Titular de Informática. UNED.

Elena González Blanco. Investigadora Principal del Proyecto Postdata ERC. Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales- UNED.

(17:00 - 19:00) *Introducción al modelado conceptual: Creación de una ontología, el caso POSTDATA*

M^a Luisa Díez Platas. Investigadora del proyecto POSTDATA. LINHD-ETSI Informática, UNED.

martes, 2 de julio de 2019

(09:00 - 11:00) *Introducción al procesamiento de textos con Python*

Javier de la Rosa Pérez. Investigador del proyecto POSTDATA. LINHD-ETSI Informática, UNED.

Álvaro Perez Pozo. Investigador del proyecto POSTDATA. LINHD-ETSI Informática, UNED.

(11:00 - 13:00) *Usando librerías de Python para procesamiento de texto. Una introducción práctica a la exploración, análisis y manipulación del texto*

Javier de la Rosa Pérez
Álvaro Perez Pozo

(15:00 - 17:00) *Aproximaciones modernas al análisis de texto (word embeddings)*

Javier de la Rosa Pérez

(17:00 - 19:00) *Qué es la estilometría, usos y aplicaciones*

José Manuel Fradejas Rueda. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Valladolid.

miércoles, 3 de julio de 2019

(09:00 - 11:00) *"NIL: Natural Interaction based on Language". Aplicación a la generación automática de poesía*

Pablo Gervás Gómez-Navarro. Profesor Titular en el Departamento de Ingeniería del Software e Inteligencia Artificial. Facultad de Informática. UCM. Director del grupo de investigación NIL y del Instituto de Tecnología del Conocimiento.

(11:00 - 13:00) *DARIAH / DESIR Workshop: Digital Tools, Shared Data, and Research Dissemination*

Deborah Thorpe. Training and Education Officer DARIAH Coordination Office Dublin, Trinity College Dublin, Trinity Long Room Hub Arts and Humanities Research Institute, The University of Dublin.

1 crédito ECTS (Grados)