



31.^a EDICIÓN

Cursos de verano

UNED

2020

Información y matrícula

UNED Sevilla
Jericó nº10
41007 Sevilla Sevilla
954129590 / info@sevilla.uned.es
www.uned.es/cursos-verano

Precios de matrícula

Matrícula Ordinaria	108 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	63 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €
Familia numerosa general	63 €
Estudiantes con discapacidad	22 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	22 €
Familia numerosa especial	0 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €
Personas en situación de desempleo	63 €

Patrocina

Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS)
Ayuntamiento de Sevilla

Propone



Departamento de Historia del Arte

Online o presencial

Centro Asociado de Sevilla

(Sede de Sevilla-Espacio Santa Clara, Calle Becas s/n, 41002 Sevilla)

Del 26 al 28 de junio de 2018

Murillo: su época, su vida y su obra - IV Centenario del nacimiento del pintor Bartolomé Esteban Murillo

CURSOS
DE
VERANO

UNED

SEVILLA



INFÓRMATE EN
uned.es/cursos-verano

Murillo: su época, su vida y su obra - IV Centenario del nacimiento del pintor Bartolomé Esteban Murillo

Departamento de Historia del Arte

Dirige: José Antonio Vigara Zafra

Coordina: Rafael Cid Rodríguez

Resumen del curso

Con motivo del IV centenario del nacimiento de Bartolomé Esteban Murillo (1617-2017) el Centro Asociado de la UNED en Sevilla propone la celebración de este curso de verano para conmemorar la figura del pintor. El programa diseñado persigue divulgar la personalidad y la obra de este creador a partir de conferencias impartidas por investigadores especialistas en distintas disciplinas.

EL CURSO SE OFERTA TANTO DE FORMA PRESENCIAL COMO POR INTERNET EN DIFERIDO.

Contenido y desarrollo

martes, 26 de junio de 2018

(17:00 - 19:00) *El espacio en la pintura de Murillo*

Alicia Cámara Muñoz. Catedrática de Historia del Arte. UNED.

(19:00 - 21:00) *Murillo, pintor de la vida popular*

Enrique Valdivieso González. Catedrático de Historia del Arte. Universidad de Sevilla.

miércoles, 27 de junio de 2018

(10:00 - 12:00) *Murillo, entre el obrador y la academia*

Antonio García Baeza. Conservador de museos

(12:00 - 14:00) *La Sevilla de Murillo*

Rafael Cid Rodríguez. Presidente de AAPID

(17:00 - 19:00) *Discípulos y seguidores de Murillo*

Álvaro Cabezas García. Profesor ESO. Junta de Andalucía (Sevilla).

(19:00 - 21:00) *El monumento a Murillo en Sevilla (1834-1864)*

Javier Almarza Madrera. Funcionario del ICAS-SAHP

jueves, 28 de junio de 2018

(10:00 - 12:00) *Entre el cielo y el suelo: Murillo y la percepción de su obra. (Mesa redonda)*

José Antonio Vigara Zafra. Profesor Ayudante Doctor de Historia del Arte. UNED.

Javier Almarza Madrera

Fernando Quiles García. Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla.

María de los Ángeles Fernández Valle.

Profesora Ayudante Doctora de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).

(12:00 - 14:00) *Bartolomé Esteban Murillo, una vida de novela*

Eva Díaz Pérez. Escritora y periodista, autora del libro "El sueño del gramático"

1 crédito ECTS (Grados)

2 créditos MECD

(Profesores de Enseñanzas Regladas previas a la Universidad)