



# 31.<sup>a</sup> EDICIÓN

# Cursos de verano

# UNED

# 2020

## Información y matrícula

UNED Sevilla  
Jericó nº10  
41007 Sevilla Sevilla  
954129590 / info@sevilla.uned.es  
www.uned.es/cursos-verano

## Precios de matrícula

Matrícula Ordinaria	108 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	63 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €
Familia numerosa general	63 €
Estudiantes con discapacidad	22 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	22 €
Familia numerosa especial	0 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €
Personas en situación de desempleo	63 €

## Patrocina

Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS)  
Ayuntamiento de Sevilla

## Propone

UNED

Departamento de Historia del Arte

Online o presencial

## Centro Asociado de Sevilla

(Sede de Sevilla-Espacio Santa Clara, Calle Becas s/n, 41002 Sevilla)

Del 26 al 28 de junio de 2018

**Murillo: su época,  
su vida y su obra -  
IV Centenario del  
nacimiento del  
pintor Bartolomé  
Esteban Murillo**

CURSOS  
DE  
VERANO

UNED

SEVILLA

Santander  
Universidades

Santander  
Universidades

INFÓRMATE EN  
uned.es/cursos-verano



## Murillo: su época, su vida y su obra - IV Centenario del nacimiento del pintor Bartolomé Esteban Murillo

Departamento de Historia del Arte

**Dirige:** José Antonio Vigara Zafra

**Coordina:** Rafael Cid Rodríguez

### Resumen del curso

Con motivo del IV centenario del nacimiento de Bartolomé Esteban Murillo (1617-2017) el Centro Asociado de la UNED en Sevilla propone la celebración de este curso de verano para conmemorar la figura del pintor. El programa diseñado persigue divulgar la personalidad y la obra de este creador a partir de conferencias impartidas por investigadores especialistas en distintas disciplinas.

**EL CURSO SE OFERTA TANTO DE FORMA PRESENCIAL COMO POR INTERNET EN DIFERIDO.**

### Contenido y desarrollo

#### **martes, 26 de junio de 2018**

**(17:00 - 19:00)** *El espacio en la pintura de Murillo*

**Alicia Cámara Muñoz.** Catedrática de Historia del Arte. UNED.

**(19:00 - 21:00)** *Murillo, pintor de la vida popular*

**Enrique Valdivieso González.** Catedrático de Historia del Arte. Universidad de Sevilla.

#### **miércoles, 27 de junio de 2018**

**(10:00 - 12:00)** *Murillo, entre el obrador y la academia*

**Antonio García Baeza.** Conservador de museos

**(12:00 - 14:00)** *La Sevilla de Murillo*

**Rafael Cid Rodríguez.** Presidente de AAPID

**(17:00 - 19:00)** *Discípulos y seguidores de Murillo*

**Álvaro Cabezas García.** Profesor ESO. Junta de Andalucía (Sevilla).

**(19:00 - 21:00)** *El monumento a Murillo en Sevilla (1834-1864)*

**Javier Almarza Madrera.** Funcionario del ICAS-SAHP

#### **jueves, 28 de junio de 2018**

**(10:00 - 12:00)** *Entre el cielo y el suelo: Murillo y la percepción de su obra. (Mesa redonda)*

**José Antonio Vigara Zafra.** Profesor Ayudante Doctor de Historia del Arte. UNED.

**Javier Almarza Madrera**

**Fernando Quiles García.** Profesor Titular de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide. Sevilla.

**María de los Ángeles Fernández Valle.**

Profesora Ayudante Doctora de Historia del Arte. Universidad Pablo de Olavide (Sevilla).

**(12:00 - 14:00)** *Bartolomé Esteban Murillo, una vida de novela*

**Eva Díaz Pérez.** Escritora y periodista, autora del libro "El sueño del gramático"

**1 crédito ECTS** (Grados)

**2 créditos MECD**

(Profesores de Enseñanzas Regladas previas a la Universidad)