

del 4 al 19 de abril de 2018

Online o  
presencial

## Modelos y propuestas para un turismo cultural y patrimonial (II)

créditos  
0,5  
2018

Lanzarote

Extensión universitaria

El turismo que pretende conocer la cultura y el patrimonio de un lugar tiene una gran importancia económica, social y cultural en la actualidad. Se presenta como una gran oportunidad para mantener, proteger y difundir los bienes y tradiciones existentes. Aún así este tipo de oferta turística puede ser desarrollada de manera errónea y generar múltiples problemas. Por todo ello es bueno profundizar en el modelo para repensar lo que se enseña, los medios que se utilizan, o la necesaria cualificación de la interpretación. En este curso se muestran algunos ejemplos puestos en práctica en diversas localidades del Campus Sur.

Además de conferencias presenciales en los diferentes "Espacios en los que se desarrolla" este curso también podrá ser seguido por videoconferencia desde el Centro Asociado de Sevilla, Centro Asociado de Melilla, Centro Asociado de Las Palmas de Gran Canaria, Centro Asociado de La Palma, Centro Asociado de Lanzarote.

Además este curso también podrá ser seguido a través de internet.

Todo el curso se seguirá en directo excepto la conferencia inaugural que se hará en diferido.

Importante: el horario que se presenta en el Programa sigue el canario, se le debe aplicar una hora más en la península.

### Lugar y fechas

---

Del 4 al 19 de abril de 2018

De 19:00 a 21:00 h.

Lugar:

U.N.E.D. Campus Sur

Centro Asociado de Lanzarote

Centro Asociado de Las Palmas de Gran Canaria

Centro Asociado de La Palma

Centro Asociado de Sevilla

Centro Asociado de Melilla

## Horas lectivas

---

Horas lectivas: 10

## Créditos

---

0.5 créditos ECTS y 1 crédito de libre configuración.

## Programa

---

### miércoles, 4 de abril

19:00-21:00 h. **Turismo y cultura: entre el patrimonio y los usos.**

Valentín Roma *Escritor y Director de la Virreina Centro de la Imagen (Barcelona)*

### martes, 10 de abril

19:00-21:00 h. **Turismo y Cultura. El caso de Sevilla.**

Josefa Mata Torres *Profesora Tutora de Historia del Arte en la UNED Sevilla.  
Profesora de la Universidad de Córdoba.*

### jueves, 12 de abril

19:00-21:00 h. **Valores culturales, diversidad y patrimonio como objetivo del turismo sostenible. El caso de Gran Canaria.**

Juan José Rodríguez Guerra *Doctor en Unión Europea y Director UNED Gran Canaria*

### martes, 17 de abril

19:00-21:00 h. **El patrimonio español en el Norte de Africa. Una ruta por Túnez, Argelia y**

Marruecos.

Antonio Bravo Nieto *Doctor en Historia del Arte y Director UNED Melilla*

jueves, 19 de abril

19:00-21:00 h. **Turistas en busca de "lo inmaterial": Santa Cruz de la Palma y su patrimonio intangible.**

Víctor Hernández Correa *Servicio de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Santa Cruz de la Palma*

## Inscripción

---

Las conferencias son gratuitas. El pago de la matrícula da derecho a la obtención del Diploma acreditativo y a los créditos otorgados por la U.N.E.D.

	MATRÍCULA ORDINARIA	PARADOS	ESTUDIANTES UNED, PAS, PROF. SEDE CENTRAL Y TUTORES UNED. COLABORADORES PRACTICUM. ESTUDIANTES UNED SENIOR Y MAYORES 65 AÑOS.
PRECIO	15 €	10 €	10 €

**Matrícula online**

## Coordinado por

---

**Inma Armas Lasso**

Técnico de Turismo. Ayuntamiento de Teguiise

## Ponentes

---

**Antonio Bravo Nieto**

Doctor en Historia del Arte y Director UNED Melilla

**Víctor Hernández Correa**

Servicio de Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Santa Cruz de la Palma

**Josefa Mata Torres**

Profesora Tutora de Historia del Arte en la UNED Sevilla. Profesora de la Universidad de Córdoba.

**Juan José Rodríguez Guerra**

Doctor en Unión Europea y Director UNED Gran Canaria

**Valentín Roma**

Escritor y Director de la Virreina Centro de la Imagen (Barcelona)

## Dirigido por

---

**Félix Delgado López**

Profesor Tutor UNED Lanzarote

## Dirigido a

---

Estudiantes y público interesado en conocer las relaciones entre cultura, patrimonio y turismo.

## Titulación requerida

---

Ninguna

## Objetivos

---

- Resaltar la importancia de la cultura y el patrimonio como recurso educativo y turístico.
- Analizar y difundir la historia y la cultura de los lugares seleccionados.
- Fomentar la labor investigadora y divulgativa de los gestores implicados.
- Generar nuevos vínculos y posibilidades entre el público asistente y el lugar de referencia.

## Metodología

---

Conferencias presenciales y posibilidad de seguir el curso a través de videoconferencias. Además se permite al estudiante poder recibir la actividad desde su casa.

## Sistema de evaluación

---

Asistencia

## Colaboradores

---

Organiza



Ayuntamiento de Teguiise  
UNED Campus Sur

## Más información

---

*UNED Lanzarote  
C/Blas Cabrera Felipe, s/n, (Antiguo Parador Nacional)  
35500 Arrecife de Lanzarote Las Palmas  
928810727 / [info@lanzarote.uned.es](mailto:info@lanzarote.uned.es)*