



del 17 de febrero al 21 de abril de 2017

Online o  
presencial

## Modelos y propuestas para un turismo cultural y patrimonial

Lanzarote

Extensión universitaria

créditos  
0,5  
(1,0 LC)

El turismo que pretende conocer la cultura y el patrimonio de un lugar tiene una gran importancia económica, social y cultural en la actualidad. Se presenta como una gran oportunidad para mantener, proteger y difundir los bienes y tradiciones existentes. Aún así este tipo de oferta turística puede ser desarrollada de manera errónea y generar múltiples problemas. Por todo ello es bueno profundizar en el modelo para repensar lo que se enseña, los medios que se utilizan, o la necesaria cualificación de la interpretación. En este curso se muestran algunos ejemplos puestos en práctica en diversas localidades del Campus Sur.

Además de conferencias presenciales en los diferentes "Espacios en los que se desarrolla" este curso también podrá ser seguido por videoconferencia desde el Centro Asociado de Málaga, Centro Asociado de Córdoba, Centro Asociado de Jaén-Úbeda, Centro Asociado de Tenerife y Centro Asociado de Lanzarote.

Además este curso también podrá ser seguido a través de internet.

Importante: el horario que se presenta en el Programa sigue el canario, se le debe aplicar una hora más en la península.

### Lugar y fechas

---

Del 17 de febrero al 21 de abril de 2017  
De 19:00 a 21:00 h.

Lugar:

U.N.E.D. Campus Sur

Centro Asociado de Málaga

Centro Asociado de Tenerife

Centro Asociado de Córdoba

Centro Asociado de Lanzarote

Centro Asociado de Jaén-Úbeda

## Horas lectivas

---

Horas lectivas: 10

## Créditos

---

0.5 créditos ECTS y 1 crédito de libre configuración .

## Programa

---

### viernes, 17 de febrero

19:00-21:00 h. Modelos y propuestas para un turismo cultural y patrimonial. El caso de Lanzarote.

Hector Fernández Manchado *Director Gerente de la Sociedad de Promoción Exterior de Lanzarote*

Ana Carrasco Martín *Gerente del Consejo Reserva de la Biosfera Lanzarote*

### viernes, 3 de marzo

19:00-21:00 h. Especialización y segmentación turística enfocados en cultura y patrimonio como herramientas para la gestión de la estacionalidad turística de destinos maduros

Carlos Arturo Bernal Bergua *Director General de Turismo y Planificación Costa del Sol*

### viernes, 17 de marzo

19:00-21:00 h. Experiencias europeas y americanas en patrimonio y turismo cultural: vinculación con la isla de Tenerife

José Juan Cano Delgado *Profesor Tutor UNED*

### jueves, 6 de abril

19:00-21:00 h. Turismo y patrimonio en Córdoba: fortalezas y debilidades

Francisco de Borja Luque Muriel *Profesor Tutor UNED*

### viernes, 21 de abril

19:00-21:00 h. Patrimonio y turismo, retos y oportunidades desde la presentación y la interpretación de los bienes patrimoniales. El caso de

## Ubeda y Baeza

Marcelino Sánchez Ruiz *Experto en Patrimonio, Cultura y Desarrollo Local.*

### Inscripción

---

Las conferencias son gratuitas. El pago de la matrícula da derecho a la obtención del Diploma acreditativo y a los créditos otorgados por la U.N.E.D.

	MATRÍCULA ORDINARIA	PARADOS	ESTUDIANTES UNED, PAS, PROF. SEDE CENTRAL Y TUTORES UNED. COLABORADORES PRACTICUM. ESTUDIANTES UNED SENIOR Y MAYORES 65 AÑOS.
PRECIO	15 €	10 €	10 €

**Matrícula online**

### Ponentes

---

#### Carlos Arturo Bernal Bergua

Director General de Turismo y Planificación Costa del Sol

#### José Juan Cano Delgado

Profesor Tutor UNED

#### Ana Carrasco Martín

Gerente del Consejo Reserva de la Biosfera Lanzarote

#### Hector Fernández Manchado

Director Gerente de la Sociedad de Promoción Exterior de Lanzarote

#### Francisco de Borja Luque Muriel

Profesor Tutor UNED

#### Marcelino Sánchez Ruiz

Experto en Patrimonio, Cultura y Desarrollo Local.

### Dirigido por

---

#### Félix Delgado López

Profesor Tutor UNED

### Dirigido a

---

Estudiantes y público interesado en conocer las relaciones entre cultura, patrimonio y turismo.

## Titulación requerida

---

Ninguna

## Objetivos

---

- Resaltar la importancia de la cultura y el patrimonio como recurso educativo y turístico.
- Analizar y difundir la historia y la cultura de los lugares seleccionados.
- Fomentar la labor investigadora y divulgativa de los gestores implicados.
- Generar nuevos vínculos y posibilidades entre el público asistente y el lugar de referencia.

## Metodología

---

Conferencias presenciales y posibilidad de seguir el curso a través de videoconferencias. Además se permite al estudiante poder recibir la actividad desde su casa.

## Sistema de evaluación

---

Asistencia

## Colaboradores

---

### Organiza

UNED Campus Sur

## Más información

---

*UNED Lanzarote  
C/Blas Cabrera Felipe, s/n, (Antiguo Parador Nacional)  
35500 Arrecife de Lanzarote Las Palmas  
928810727 / info@lanzarote.uned.es*