



31.^a EDICIÓN

Cursos de verano

UNED 2020

Información y matrícula

UNED Málaga
C/ Sherlock Holmes, 4
29006 Málaga Málaga
952 36 32 95 / cursos@malaga.uned.es
www.uned.es/cursos-verano

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2018	Después del 1-7-2018 (incluido)
Matrícula Ordinaria	80 €	124 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	50 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	50 €	75 €
Familia numerosa general	50 €	75 €
Estudiantes con discapacidad	20 €	25 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	20 €	25 €
Familia numerosa especial	0 €	0 €
Especial	50 €	75 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	50 €	75 €
Personas en situación de desempleo	50 €	75 €

Puedes realizar el pago online o por transferencia a la cuenta **ES90 2103 0257 40 0030001872 (UNICAJA)** especificando como concepto 'Matrícula código 106' y tu nombre.

MATRÍCULA REDUCIDA ESPECIAL: aquellas personas que formen parte de alguno de los siguientes colectivos: Usuarios de la red Guadalinfo, estudiantes de la Universidad de Málaga, personal de los Ayuntamientos de Málaga y Marbella, personal de la Diputación de Málaga, y personal de la Fundación Bancaria Unicaja.

Propone

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Colabora

Proyecto FFI2017-86417-P: 'Orientation': una perspectiva dinámica sobre la ficción y la cultura contemporáneas (1990-en adelante)

Online o presencial

Centro Asociado de Málaga
(Sede de Málaga)

Del 4 al 6 de julio de 2018

**CURSO ANULADO-
Vulnerabilidad y
resiliencia en la
narrativa
contemporánea en
lengua inglesa**

CURSOS
DE
VERANO

UNED

MÁLAGA



INFÓRMATE EN
uned.es/cursos-verano



CURSO ANULADO-Vulnerabilidad y resiliencia en la narrativa contemporánea en lengua inglesa

Departamento de Filologías Extranjeras y sus Lingüísticas

Dirige: Marta Cerezo Moreno

Co-Dirige: Rosario Arias Doblás

Resumen del curso

Este curso de verano ofrece una visión panorámica sobre la representación literaria de la vulnerabilidad y la resiliencia en narrativa contemporánea en lengua inglesa. Si bien estas dos nociones, vulnerabilidad y resiliencia, se suelen considerar opuestas, en este curso de verano ofreceremos claves para entender estos conceptos desde otro prisma, mediante el análisis de textos narrativos. Los ponentes del curso tratarán cuestiones fundamentales en el estudio de la relación existente entre vulnerabilidad y resiliencia, así como el trauma sufrido por los refugiados y los conflictos bélicos actuales y las consecuencias producidas por una enfermedad o por el proceso natural del envejecimiento, objeto de estudio en las humanidades médicas.

EL CURSO SE OFERTA TANTO DE FORMA PRESENCIAL COMO ONLINE EN DIRECTO Y EN DIFERIDO.

Contenido y desarrollo

miércoles, 4 de julio de 2018

(17:00 - 19:00) *Formas de vulnerabilidad en Ian McEwan*

Pilar Hidalgo. Catedrática. Universidad de Málaga.

(19:00 - 21:00) *Vulnerabilidad y resiliencia en Life after Life, de Kate Atkinson*

Rosario Arias Doblás. Catedrática. Universidad de Málaga.

jueves, 5 de julio de 2018

(10:00 - 12:00) *Vulnerability as Condition: The Resilient Powers of Exposure*

Jean-Michel Ganteau. Catedrático. Université Paul Valéry Montpellier 3.

(12:00 - 14:00) *The Function of literature in the Overcoming of Trauma: Eva Fíges*

Susana Onega Jaén. Catedrática. Universidad de Zaragoza.

(17:00 - 19:00) *Frankenstein en Bagdad: el monstruo de la postverdad. Representaciones literarias del trauma en Oriente Medio*

Ángeles de la Concha. Catedrática. UNED.

(19:00 - 21:00) *Trauma, vulnerabilidad y resiliencia. (Mesa redonda)*

Rosario Arias Doblás
Ángeles de la Concha
Pilar Hidalgo
Susana Onega Jaén

viernes, 6 de julio de 2018

(09:00 - 11:00) *Cuerpos dolientes: Autobiografía, ensayo y novela sobre enfermedad en la Irlanda del siglo XXI*

Luz Mar González Arias. Profesora Titular. Universidad de Oviedo.

(11:00 - 13:00) *La sabiduría narrativa como instrumento de resiliencia*

Marta Cerezo Moreno. Profesora Titular. UNED.

1 crédito ECTS (Grados)