



31.^a EDICIÓN

Cursos de verano

UNED

2020

Información y matrícula

UNED Dénia
Plaza Jaime I, s/n
03700 Dénia Alicante
965 78 17 54 / info@denia.uned.es
www.uned.es/cursos-verano

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2018	Después del 1-7-2018 (incluido)
Matrícula Ordinaria	108 €	124 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	63 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Estudiantes con discapacidad	22 €	25 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	22 €	25 €
Familia numerosa especial	0 €	0 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €	75 €
Personas en situación de desempleo	63 €	75 €

Puedes realizar el pago online o por transferencia a la cuenta **ES62 0081 1187 0000 0119 2720 (BANCO SABADELL)** especificando como concepto 'Matrícula código 096' y tu nombre. Además presencialmente puedes pagar con tarjeta

Patrocina



Propone



Departamento de Métodos de Investigación y Diagnóstico en Educación I

Presencial

Centro Asociado de Dénia
(Sede de Dénia-Xàbia)

Del 16 al 18 de julio de 2018

**Teatro social y Educación.
Herramientas teatrales para el empoderamiento y la transformación social**

CURSOS DE VERANO

UNED

DENIA

INFÓRMATE EN
uned.es/cursos-verano

Teatro social y Educación. Herramientas teatrales para el empoderamiento y la transformación social

Departamento de Métodos de Investigación y
Diagnóstico en Educación I

Dirige: Patricia Mata Benito

Co-Dirige: Emma Luque Pérez

Resumen del curso

El curso ofrecerá una introducción a técnicas y herramientas teatrales básicas fundamentadas en la educación popular de Paulo Freire, el teatro del oprimido de Augusto Boal y el teatro sistémico. Estas herramientas se orientan al trabajo socioeducativo con grupos y colectivos diversos, dentro y fuera de la escuela, poniendo el foco en el desarrollo comunitario, la resolución de conflictos y la inteligencia emocional. El aprendizaje de las diferentes técnicas y metodologías se llevará a cabo en diversos espacios de trabajo personal y grupal, que permitirán extrapolar la vivencia personal a nuestro trabajo práctico en la facilitación de grupos.

Ubicación del lugar de celebración del curso: <https://goo.gl/maps/g4ZCeuzYSMT2>

Contenido y desarrollo

lunes, 16 de julio de 2018

(17:00 - 19:00) *Introducción al teatro sistémico*

Emma Luque Pérez. Directora de la Escuela de Teatro Sistémico y Coordinadora de TR3S Social.

(19:00 - 21:00) *Herramientas teatrales para el análisis de necesidades desde un enfoque sistémico*

Patricia Mata Benito. Profesora en la Facultad de Educación de la UNED e Investigadora del Grupo INTER de Investigación en Educación Intercultural.

martes, 17 de julio de 2018

(10:00 - 12:00) *Narrar nuestra historia de vida desde la creatividad de cuerpo, emoción y mente*

Joana Valls Canales. Docente de Educación Secundaria. Especialista en Educación plástica y visual del Instituto Vidreres (Girona).

Verónica Pastor Siscar. Trabajadora Social en la Asociación Mensajeros de la Paz (Valencia).

(12:00 - 14:00) *Mirarnos, pensarnos y representarnos desde la perspectiva de género*

Carolina Mosqueda Pérez. Dinamizadora social. Espacio de Igualdad María de Maeztu. Ayuntamiento de Madrid.

Verónica Pastor Siscar

(17:00 - 19:00) *Metodologías creativas para una transformación propositiva del conflicto*

**Emma Luque Pérez
Patricia Mata Benito**

(19:00 - 21:00) *El Teatro aplicado a los grupos: IAP mediación escolar y comunitaria (1)*

Zósimo Yubero Prieto. Facilitador de Procesos y Grupos (TR3S Social).

miércoles, 18 de julio de 2018

(10:00 - 12:00) *El Teatro aplicado a los grupos: IAP mediación escolar y comunitaria (2)*

Zósimo Yubero Prieto

(12:00 - 14:00) *El emerger de una nueva metodología al servicio de la reconciliación*

Emma Luque Pérez

1 crédito ECTS (Grados)