



31.^a EDICIÓN

Cursos de verano

UNED

2020

Información y matrícula

UNED Mérida
C/ Moreno de Vargas, 10
06800 Mérida Badajoz
924 315050 - 924 315011
www.uned.es/cursos-verano

Precios de matrícula

	Antes del 1-7-2018	Después del 1-7-2018 (incluido)
Matrícula Ordinaria	108 €	124 €
Miembros de la Asociación alumniUNED	63 €	75 €
Estudiantes universitarios (UNED y resto de Universidades)	63 €	75 €
Familia numerosa general	63 €	75 €
Estudiantes con discapacidad	22 €	25 €
Víctimas del terrorismo y Violencia de género	22 €	25 €
Familia numerosa especial	0 €	0 €
PDI de la Sede Central y Profesores-Tutores de los Centros Asociados y Colaboradores Prácticum	63 €	75 €
Personas en situación de desempleo	63 €	75 €

Puedes realizar el pago online o por transferencia a la cuenta **ES85-2085-4511-99-0331961111 (Ibercaja)** especificando como concepto 'Matrícula código 021' y tu nombre.

Proposes



Departamento de Historia Antigua

Collaborates



Presencial

Centro Asociado de Mérida
(Sede de Mérida-Museo Nacional de Arte Romano)

From July, 5th 2018 to July, 7th 2018

Mitología. Una realidad alterna en las sociedades antiguas

CURSOS DE VERANO

UNED

MÉRIDA



INFÓRMATE EN
uned.es/cursos-verano



Mitología. Una realidad alterna en las sociedades antiguas

Departamento de Historia Antigua

Dirige: Pilar Fernández Uriel

Co-Dirige: Trinidad Nogales Basarrate

Resumen del curso

Mythos (μῦθος), en griego clásico significa 'discurso, relato'. Un mito es una narración sobre protagonistas fantásticos y epopeyas prodigiosas, donde discurren héroes, dioses, monstruos y paisajes sorprendentes, transmitidos por una lejana tradición de generación en generación, intentando explicar los fenómenos del universo que rodeaba y asombraba al hombre: la naturaleza, el cielo, ciertos acontecimientos, valores y sentimientos cuya interpretación y origen parecen escapar del control humano.

Permanecen en forma de leyendas en nuestra Historia y siguen siendo parte de su patrimonio y lenguaje cultural.

En este curso se realizarán visitas guiadas a los Yacimientos arqueológicos por profesionales del Consorcio de la Ciudad Monumental Histórico-Artística y Arqueológica y al Museo Nacional de Arte Romano de Mérida

Contenido y desarrollo

Thursday, July, 5th 2018

(17:00 - 19:00) *La cruz de Osiris. La transformación de la mitología egipcia en la religión cristiana*

José Ramón Pérez-Accino Picatoste.

Profesor Contratado Doctor. Universidad Complutense de Madrid.

(19:00 - 21:00) *Historia y mitos de mujeres fundacionales de Roma: Rhea Silvia, Acca Larentia, Tarpeya y Tanaquil*

Javier Cabrero Piquero. Profesor Titular. Director del Departamento de Historia Antigua. UNED.

Friday, July, 6th 2018

(10:00 - 12:00) *Itinerario arqueológico por Augusta Emerita*

Miguel Alba Calzado. Arqueólogo. Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.

Santiago Feijoo Martínez. Arqueólogo. Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.

(12:00 - 14:00) *Etnico y tebano: un Heracles alternativo en la tradición griega*

José Pascual González. Profesor Titular (Catedrático acreditado) de Historia Antigua. Universidad Autónoma de Madrid.

(17:00 - 19:00) *Eneas: mitología al servicio de la ideología política*

Pilar Fernández Uriel. Profesora Emérita de Historia Antigua. UNED.

(19:00 - 21:00) *Iconografía y mitos en Augusta Emérita*

Trinidad Nogales Basarrate. Directora del Museo Nacional de Arte Romano.

Saturday, July, 7th 2018

(09:00 - 10:00) *Amores y mitos*

Isabel Rodríguez López. Profesora Titular de Arqueología. Universidad Complutense de Madrid.

(10:00 - 11:00) *El mito del Oro*

Santiago López Moreda. Catedrático de Filología Latina. Universidad de Extremadura.

(11:00 - 13:00) *El mito de Orfeo en la sociedad romana*

José María Álvarez Martínez. Patrono de la Fundación de Estudios Romanos.

1 crédito ECTS (Grados)

2 créditos MECD

(Profesores de Enseñanzas Regladas previas a la Universidad)